

Dorđe Balašević

Jož da je meni da za carobnjaka izucim
Cilinder nabavim i zabavim se s otom magijom
Iz rukava bele zecove da izrucim
Pa tebe mlatnem stapicem, onako ko oklagijom.
E, kada neces mirnim putom
Dobices carobnim prutom
Da se sludis i vec jednom zaljubis.

Kad nece mali anđeli, sredice mali davoli
Da mene Lenka naposletku zavoli
Sve ono pati i sanja, prolazi kroz razna stanja
E, pa ljubav mora i da zaboli.

Uh, da je meni da se snajderaju naucim
Masinu poteram i doteram moj sakov komotan
Pa te sacekam za coskom i opaucim
Pa te smotam jedan-dva pod taj sakov komotan.
E, kada neces mirnim putom
Okoncaces pod kaputom
kada neces gradski i demokratski.

Kad nece mali anđeli, sredice mali davoli
Da mene Lenka naposletku zavoli
Sve ono pati i sanja, prolazi kroz razna stanja
E, pa ljubav mora i da zaboli.

Jož da je meni ona zuta farba drecava
Kada je oblacno i mracno, a ja malko nabaren
Pa da prodem tvojom tarabom ko mecava
I metnem grafit erotski, za to sam, kazu, nadaren.
E, kada neces mirnim putom
Primoran sam citron zutom
Da ti svoje emocije otkrijem.

Kad nece mali anđeli, sredice mali davoli
Da mene Lenka naposletku zavoli
Sve ono pati i sanja, prolazi kroz razna stanja
E, pa ljubav mora i da zaboli.

Crni labud

Dorđe Balašević

Cim [F#m] dosla je i prosla meni [A] pade na um:
[E] Hej, to je moj [F#m] par!
I [F#m] prvi put je vidim, ali [A] poznajem nju,
[E] sasvim lucidna [F#m] stvar.

Gde je to [Hm] zivela? Gde se to [F#m] skrivala?
sto je [E] nisam video [F#m] pre?
Koga je [Hm] ljubila, koga je [F#m] snivala?
Nekakve [E] folere - mrzim ih sve!

Po[F#m] rucuje kampari, mirno [A] povlaci dim,
[E] lupka casom o [F#m] sank.
O[F#m] krenula se karta, sad sam [A] nacisto s tim,
[E] ona sad drzi [F#m] bank.

Sva ele[Hm] gantna, tanka i [F#m] misticna,
da'l pri [E] hodu i dotice [F#m] pod.
Sve mi to [Hm] lici na Pjotra [F#m] Ilica,
pricu o [E] jezeru, o dobru i zlu.

Hajde po[A] vedi [E] me, Crni [A] Labu[E] de,
ja sam [A] sluti[E] o da ces [D] doci! [D]
Daj, po[A] ljubi [E] me i po[A] gubi [E] me,
sad sam [A] spreman, [E] sad mogu [D] poci. [D]

U[F#m] pucuje mi pogled kao [A] dodir na tren,
[E] hej, al' tren jako [F#m] dug.
Znam, [F#m] prob'o sam sve i sad sam [A] konacno njen,
[E] ona zatvara [F#m] krug.

Ona je [Hm] drukcija, s njom nema [F#m] smekanja,
i mnogo [E] bolje nosi moj [F#m] stil.
To nije [Hm] putnica za listu [F#m] cekanja,
cim se [E] spakuje, startuje vec.

Hajde po[A] vedi [E] me, Crni [A] Labu[E] de,
ja sam [A] sluti[E] o da ces [D] doci! [D]
Daj, po[A] ljubi [E] me i po[A] gubi [E] me,
sad sam [A] spreman, [E] sad mogu [D] poci. [D]

[F#m] Trosio sam zivot kao [A] secerni stap,
[E] hej, sladak i [F#m] lep.
I [F#m] sarao i varao i [A] stvarao bol,
[E] vuk'o vraga za [F#m] rep.

Ti nosis [Hm] racun za sve te [F#m] zablude,
o tvome [E] vratu vidim svoj [F#m] krst.
Ja sam te [Hm] cekao, moj Crni [F#m] Labude,
jos od [E] ko zna kad, podjimo sad.

Hajde po[A] vedi [E] me, Crni [A] Labu[E] de,
ja sam [A] sluti[E] o da ces [D] doci! [D]
Daj, po[A] ljubi [E] me i po[A] gubi [E] me,
sad sam [A] spreman, [E] sad mogu [D] poci. sa [D] tobom.

Daj, do[A] tuci [E] me, Crni [A] Labu[E] de,
i ne [A] stedi [E] me ove [D] noci. [D]
Hajde, [A] vodi [E] me, oslo[A] bodi [E] me,
svi to [A] mora[E] mo jednom [D] proci, bar [D] nekad.

Hajde po[A] vedi [E] me, Crni [A] Labu[E] de,
ja sam [A] sluti[E] o da ces [D] doci! [D]
Daj, po[A] ljubi [E] me i po[A] gubi [E] me,
sad sam [A] spreman, [E] sad mogu [D] poci. [D]

Čekajući Montenegro express

Đorđe Balašević

Nebo opet nesto smeru, miting zvezda iznad Milocera
Dok čekamo Montenegro Express
Ovaj provaljeni frajer, pokvarenjak i voajer
Napadno proviruje kroz cempres

Cuti jedina, zavuci se pod moje rame
Sluđece me bregovi i voda
Cuti, sve se zna i sve su price ispricane
Ne znam sta bi moglo da se doda.

Zrnice soli na tvom licu, detalj za tu razglednicu
Priznaces mi jednom s kog si sveta
Stranci tegle karavane, dalek im je put do grane
Skrckali su sledovanje leta.

Cuti jedina, zavuci se pod moje rame
Sluđece me bregovi i voda
Cuti, sve se zna i sve su price ispricane
Ne znam sta bi moglo da se doda.

Umorna si mila, nek si, to je nesto sto ti stoji seksi
Dremni malo, ko kaze da ne smes ?
Dva oblacka, ko dve grudve, blesave se iznad Budve
Dok čekamo Montenegro Express

Cuti jedina, zavuci se pod moje rame
Sluđece me bregovi i voda
Cuti, sve se zna i sve su price ispricane
Ne znam sta bi moglo da se doda.

Čovek s Mesecom u očima

Dorđe Balašević

Uvod: Am

Am Dm
Sumoran i nem (jablan gromom razvaljen)
E Am
zagledan u casu preduboku
Dm
Bio mi je stran...i naizgled normalan
E Am
Al' tad' mu spazih odraz Meseca u oku

On me oslovi-pa kako idu poslovi
Ma idu(progundjah)sve u vrazjeg vruga
Na to on planu naprasno...odmeri me sablasno
Nemate vi pojma braco draga

(a,h) C G
Ne znas ti sta znaci ubiti grad
E Am
Ne znas ti bauke kaljavih rovova
(a,h) C G
Ne znas ti sta znaci spavati sad
E
Kad sklopim oci nista osim tih krovova

Am Dm
Kad sklopim oci nebom naidju mobe
E Am E
Zamirisu gostinske sobe,nebom svadba odzvanja
Am Dm
Kad sklopim oci nebom promicu lica
E Am E
Zatreperi roj tamburica,Dunav sedef odranja

Zverko ludila sto si se probudila
Crni ti je princ poljubac dao
Al' necu se stideti sto Boga necu videti
Jer to i nije Bog kojeg sam znao

Ne znas ti nema oslobodjenih
Svaku tisinu mi granata prosara
Spasen je taj prvi pogodjeni
A svi su drugi vecni taoci kosmara

Kada sklopim oci nebom naidju ladje
Zvona,lavez komsijske svadje miris svezeg oranja
Ali kada svane vetri s reke zacvile
Znam to tuze vodene vile,Dunav tamjan odranja

Solo: Am, Dm, E, Am, E, Am, Dm, E, F, Am.

Čovek za kog se udala Buba Erdeljan

Dorđe Balašević

A
U Backoj Palanci bila je igranka,
ma lazem, ordinarna pijanka.

E
Svu noc smo brljali. Kako smo starili
sve smo surovije tezgari.

D
Posle se kajali, sve satro cudili,

A E
dokle smo stigli i kraj kojih smo se krokodila budili...
C, c, c, he...

Nesto pre fajronta prisla mi tipcina
sa onim hitlerskim brcicama,
pecatnim prstenom, kravatom labavom,
da casti odusevljen zabavom.
A ja bas nisam fan napadnih pedera
sto vecno jure konobarice i mirisu na berbere...
Ma, hajde...

Bio sam umoran, rekoh tom paunu:
"Majstore, ja sam u knockdown-u.
Grebem po zicama, tamburam danima,
ubi me dim po restoranima.
Sad vidis promaju pod ovim satorom".
On rece: "Cekaj malo, ti si bio dobar s mojom matorom ?!"...
A, tako...

F#m Hm
Da, onda sam ga poznao tek. Pa nije cudo, pros'o je vek.
D E
Za tog se dripca udala Buba Erdeljan.

A E F#m D
Sta ti je trebalo to, mali misu moj, da podjes za takvu barabu?
Hm E A
Sto nisi pazila, sto si princa preobrazila u ovu zabu?

D E A E
Vol'o bi da znam: bila si kci tatina, ja vucibatina,
F#m D
blesavko sa senom u kosi.

Hm E
Uzmi il' ostavi, ko je mog'o da pretpostavi?
A D E
Djavo ga nosi...

Tip rece: "Ovde sam s dve fine zenice,
uuu, dve opake raspustenice!"
Namignu mangupski: "Svi malo saramo!"
Namignuh i ja, kao, "Naravno".
Seo sam tako s njim i onim guskama,
a on je samo brbljao, o, dal' je poljubi tim usnama?...
Ma ne...

Konobar, sto zastajkujes, dal' i ti mozda strajkujes?
Daj decko odmah flasu svirni pa smo mirni!

Pros'o sam sever i jug, sirom pa u krug, i cega sam ostao zeljan?
Pa ne bas mnogo tog, brsljana s jednog zida visokog
i Bube Erdeljan.

E, vol'o bih da znam: sta ti je trebalo to, moja lepojko,
o bila si dukata vredna.
Sto si pustila da te ovaj tu izgustira?
Budalo jedna!

Ćaletova pesma

Dorđe Balašević

Am
Ne pitaj me nikad vise zasto neven ne mirise
Am A7 Dm
Ne secam se, to je prica duga
G
Ne pitaj me tu pred svima, sta to na dnu case ima
G C
Ne pitaj me nikad zasto cugam
E Am
Bolje da sesir nemam, pod njime djavo drema
G C Bdim
Sneva i izvoljeva - djavo mi je kriv

Dm Am
Budi me u zlo doba, za njega red ne vazi
E Am A
On mora sve da proba, to djavo vino trazi
Dm Am
Ne pijem sto uzivam, nit' sto mi dobro stoji
E Am
Pijem da njega napojim

Ne pitaj me, ne znam kas'ti, 'di ce koja zvezda pasti
'Di ce pasti dugme s mog kaputa
Ne pitaj me sto na kraju svi kerovi za mnom laju
Ne pitaj me nikad zasto lutam
Bolje da sesir nemam, pod njime djavo drema
Sneva i izvoljeva - djavo mi je kriv

Budi me u zlo doba, za njega red ne vazi
On mora sve da proba, to djavo mesto trazi
Ne lutam sto uzivam, nit' miris druma volim
Lutam da njega umorim

Ne pitaj me da l' je zima, dok po rosi s Ciganima
Brilijante za kravatu biram
Ne pitaj me zasto ptice ne slecu na svake zice
Ne pitaj me nikad zasto sviram
Bolje da sesir nemam, pod njime djavo drema
Sneva i izvoljeva - djavo mi je kriv

Budi me u zlo doba, za njega red ne vazi
On mora sve da proba, to djavo pesmu trazi
Ne sviram sto uzivam, nije to pesma prava
Sviram da njega uspavam

D-mol

Đorđe Balašević

Dm C A7
Odlutas ponekad, sanjam sam.
Priznajem ne ide, ali pokušavam.
Dm A7 Dm B
I uvek dodje D-mol.
C A7
Spusti se ko lopov po zicama.
Dm B
Ruke mi napuni, tvojim sitnicama.
Dm (A7) Dm
I tesko prodje sve to.

Gm A7
Jedan D-mol me dobije,
Dm B
Kako odes ti u sobi je.
Gm A7 Dm
Glupi D-mol, uvek sazna kad je to.
F C
Uhvati me cvrsto i ne popusta.
A7 B
Lud je za tisinom to ne propusta.
Gm A7 Dm
Vodi me u svoj plavicasti dol.
F C
Jedan D-mol me razvali,
A7 B
Neki bi to, prosto, tugom nazvali.
Gm A7 Dm
Nije to.. sta je tuga za D-mol.

Ponekad te nema i sasvim sam.
Izmisljam nacin da malo smuvam dan.
Ali je lukav D-mol.
Pusti da se svetla, svud' priguse.
Saceka poslednje zvezde namiguse.
Vuće mi rukav.. Idemo.

Plasi me on, gde si ti?
Hiljadu se stvari moglo desti.
Glupi D-mol, za kim tuguje svu noc?
Uzme me u svoju tamnu kosulju.
Nebo primi boju, tvojih ociju.
Znam taj put, to je precica za bol.
Jedan D-mol me razvali,
Neki bi to prosto tugom nazvali.
Nije to, cta je tuga za D-mol?

Dm A
Ostala je knjiga sa
A7
Par neprocitanih strana
Dm A#
I neke stvarcice od Herendi porcelana
A A7 Dm
Jedan pulover u kom si bila
A A7
I ostala je ploca Best of Ry Cooder
Dm A7
i fina mala plava kutijica za puder
A Dm+
I ja sam te ostao zeljan dok me bude moja mila

D-mol

Dorđe Balašević

Dm A7
Odlutas ponekad
I sanjam sam
Priznajem Dm
ne ide
A#
Ali pokušavam
Dm
I uvek dodje
A7 Dm
D mol

Spusti se ko lopov
Po zicama
Ruke mi napuni
Tvojim sitnicama
I tesko prodje
Sve to

A#
Jedan D-mol
A
Me dobije
Dm
kako odes ti
A#
U sobi je
Dm
Glupi D mol
A Dm
Uvek sazna kad je to

F
Uhvati me cvrsto
C
I ne popusta
A7
Lud je za tisinom
A#
To ne propusta
Dm
Vodi me
A Dm
U svoj plavicasti dom

F
Jedan D-mol
C
Me razvali
A7
Neki bi to prosto
A#
Tugom nazvali
Dm
Nije to
A
Sto je tuga
Dm
Za D-mol

Ponekad te nema i sasvim sam
izmišljam nacin da malo smuvam dan
ali je lukav D-mol
Pusti da se svetla svud priguse
saceka poslednje zvezde namiguse

vuće mi rukav, idemo

Plasi me to gde si ti
hiljadu se stvari moglo desiti
glupi D-moll sa kim tugujem svu noc
Uzme me u svoju tamnu kociju
nebo primi boju tvojih ociju
znam taj put, to je precica za bol
Jedan D-moll me razvali
neki bi to prosto tugom nazvali
nije to, sta je tuga za D-moll

Dm A

Ostala je knjiga sa

A7

Par neprocitanih strana

Dm A#

I neke stvarcice od Herendi porcelana

A A7

Dm

Jedan pulover u kom si bila

A

A7

I ostala je ploca Best of Ry Cooder

Dm

A7

i fina mala plava kutijica za puder

A

Dm+

I ja sam te ostao zeljan dok me bude moja mila

Dan posle ponedeljka

Dorđe Balašević

Pogledom je dala punomoc da joj utucem dosadu
Bio sam negde vis-a-vis planete, sam u dubokom ofsajdu
O slatkom vinu mladosti zacas smo pricu sklopili
Ispada da smo prosuli daleko vise neg' sto smo popili.

Vrtela je isti stari film samo u svojoj reziji
Ih, gde si bila prethodnih aprila dok sam jos bio sveziji
Udavila me Indijom, klepetala ko nanula
Sve je bilo legalno dok nije zora na prozor banula.

Jos jedan utorak...
Ne, to ne mogu da podnesem
Taj dan je baksuzan
Zar nije dosta sto je jesen?

Utorke mrzim... i tacka
Jos jedan utorak
Koji se ljulja kao ljiljan
Rekla je formalno:
Kako cu s tobom kad si pijan
I ne bas sveze obrijan.

Dirala je tanku haljinu kakve se nose nedeljom
Spricnula trezor na svoj kombinezon, al' nije puno vredelo
Kisa je rondala svu noc i dode konac laganju
I nigde seik ni playboy, nikog sem mene na raspolaganju.

Jos jedan utorak...
Koji me zatice na delu
Barut na jastuku
I otisci na stranom telu.

Gorki su utorki...
Al uvek, jos jedan utorak
Sto ja ne bezim, zar sam vezan?
Rekoh joj normalno:
Kako bih s tobom da sam trezan
Trezan sam tako bezvezan.

La-la-la...

Devojka sa čardaš nogama

Đorđe Balašević

Am Dm Am E Am
Nosila je jelek svileni kao u pesmi narodnoj
Dm Am E C
I krstic, znak na lancicu, da nekog ceke navodno
E Am E Am
O, to su bili svatovi, sve kiceni i zlaceni
Dm Am E F
A mi smo bolje svirali neg sto smo bili placeni
Am
Al dobro sad

Nosio sam sal od kasmira
I prsluk protkan tajnama
Bas od takvih su je cuvale
Tetke sa ladmim trajnama
Ko srna me je gledala
Zalosnom pesmom sludjena
Cije si, pile pargavo
Sto nisi meni sudjena, eee

C G
Hej, pusti kose pune polena
Dm C E
Ajde, bas u inat babarogama
C G
Opla, digni suknju iznad kolena
Dm C E
Znam da krijes cardas u tim lepim nogama

Rekoh joj bezi, mani se
I trazi bolje partije
Premala je moja tambura
Da te od kise sakrije
Rekoh joj : Ja sam samo tu
Da vreme brze proleti
Ja nosim cizme skitaljke
Mene je tesko voleti...badava

Hej, pusti kose pune polena
Ajde, bas u inat babarogama
Opla, digni suknju iznad kolena
Znam da krijes cardas u tim lepim nogama
Hej, doleti mala senice
Tu, na moje zlatne civije
Vatra sara moje zenice
Razbij nesto i zaigraj ludo, divije

Dispečer od gore vidi sve

Dorđe Balašević

[C] stevu cenejca je [G] ubila struja nezno k'o [Am] rukom [Am]
na [F] razvodnoj grani tu [Fm] negde u hali il' [C] gde [C]
i [G] niko se nije [E] pitao zasto je [F] struju pipa [Fm] o
[C] nego su zalili i trafo menjali [F] svi [Fm]

sa [C] njegovim sefom sam [G] proveo dan bio je [Am] ocajan [Am]
al' taj [Fm] atori momak je [Fm] imao alat za [C] sve [C]
pa rece [G] eto struje se [E] latio zato je [F] glavom plati [Fm] o
od [C] nule i mase je [G] stig'o do faze za [F] tren [Fm]

a vidis

[Dm] dispecer od [F] gore vidi [G] sve [G]
[C] povlaci te [F] sklopke [G] igra se [G]
[F] postavi na [E] svoje mesto [C] svaku vezu [Fm] spoj jos pre
[F] sve vide [C] oci distri[G] buci [C] je

[C] tako ponekad te [G] reci mi dodju k'o [Am] iskra [Am]
kad [F] stednju nam smeste pa [Fm] gradom zavlada [C] mrak [C]
al' [G] ne brinem mnogo [E] o tome struju nam [F] opet uklju [Fm] ce
i [C] idemo dalje i [G] trosimo vise neg' [F] pre [Fm]

jer

[Dm] dispecer od [F] gore vidi [G] sve [G]
[C] povlaci te [F] sklopke [G] igra se [G]
[F] postavi na [E] svoje mesto [C] svaku vezu [Fm] spoj jos pre
[F] sve vide [C] oci distri[G] buci [C] je

[C] kidas mi zivce k'o [G] bakarne licne onako [Am] usput [Am]
kad [F] postar mi dodje i [Fm] pokaze prilican [C] broj [C]
a [G] ja citam svoje [E] brojilo i placam [F] bogme solid [Fm] no
ma [C] znam da nas kradu al' [G] sto da se ja staram o [F] tom [Fm]

kad

[Dm] dispecer od [F] gore vidi [G] sve [G]
[C] povlaci te [F] sklopke [G] igra se [G]
[F] postavi na [E] svoje mesto [C] svaku vezu [Fm] spoj jos pre
[F] sve vide [C] oci distri[G] buci [C] je

Divlji badem

Đorđe Balašević

Am E
Vrteli se tockovi mog bicikla.
Dm E Am
Gde god je stao taj rulet bese premija.
Am E
Smakla se o stepenik njena stikla.
Dm E Am A
Nekad su pogledi bili cista hemija.

Dm G
Dobro je pocela nedelja,
C Am
poslednje pripreme za maturu.
Dm E
Virili smo u daljinu
Am
puni nade.

Dm G
Preko gimnazijskog bedema,
C Am
k'o pravi dekor za avanturu
Dm E
prosuo je nezni purpur
Am
divlji badem.

Poneli nas vetrovi k'o maslacke.
Jedni su leteli lako, drugi padali.
I curice su postale prve macke
a losi djaci odjednom svetom vladali.

Sve mi je odlicno zvučalo.
Dobro sam stajao tih sezona.
Ljuljale mo oci sirom
promenade.

A nju sam sretao slucajno,
uvek je s pogresnim bila ona,
ali znao sam da sanja
onaj badem.

Stane sve u strofu-dve u baladi:
pustinja prošlih minuta i poraza na sat.
I pred treci refren vec nismo mladi.
Usla je nedavno sama u kafe "Petrograd".

Suviše tajni u ocima,
u zlati okov joj prstic pao.
Molio me dugi pogled
da je kradem.

Dovraga, kafa je gorcila,
al' taj sam ukus odnekud znao:
probao sam jednom davno
divlji badem.

Dodoška

Dorđe Balašević

Njenog brata znao sam tako
Iz cuvenja
Nisam puno mario za te Dodose
Vukla se ko kornjaca jedna jesen lenja
Spori dani davno prodose
Pretio je da ce on na put da mi stane
I da mu se sestre okanem
A mi smo samo setali i pomalo kisli
Dobro sam se nagled'o njenih koraka
Druge su mi devojke pobegle iz misli
Prhnule ko jato cvoraka
Tih je dana zvonilo u cast Malog Prinsa
I odvaznog Bilbo Baginsa
Na svim mojim crkvama satovi su stali
Kazaljke se, srecom, bas tada sklopise
Sto hiljada reci znam, al' jedna mi fali
Da nju kako treba opisem
I sram ga bilo, gospodo, ko pomisli lose
Al'ni nalik na druge dodose
Otad bas ne uzimam svaku sto se pruza
Srce se odupire pa se privikne
Al' zumbuli su zumbuli, a Ruza je Ruza
Pa da na kraj sveta iznikne
Ma da se redom postroje odavde do coska
Nijedna ko moja Dodoska
Ta, idi
Kao moja lepa Dodoska

Don Francisco long play

Dorđe Balašević

You must be [D]carefull, my compadre,
you must be [D]very carefull
if you going [A]south,
because in [D]mountain Siera Madre
is very [D]best for you
to shut your dirty [A]mouth.

O, there are ban[E]ditos mucco danger,
they want your [D]money and your [A]horse.
You are a [E]gringo, I mean, You are a stranger,
but you know [D]everything of [A]course
about [E]famous and very popular [D] [D#]
[E]Don Francisco Long Play.

From Rio [D]Grande to Guadalahar[D]a,
and all a[A]long the Mexican bay,
there are [E]trumpetas,
and there are gui[D]taras
always with [A]Don Francisco Long Play.

O, he has [D]nothing but his old sombrero[D]o,
for se[A]noritas this is OK.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.

He was a [D]friend of Pancho willa,
but never in[D]terested in revolu[A]sion.
No, ciga[D]rilos and tequila,
and prety [D]ladies, o he was a big pa[A]dron.

School [E]teacher, young Rosita Flores,
once [D]found this hombre in her [A]bed.
He give [E]her new name, Rosa Deflores,
but she is [D]satisfied and [A]glad.
You are always [E]welcome and mucco popular [D] [D#] [E]
Don Francisco Long Play.

From Rio [D]Grande to Guadalahar[D]a,
and all a[A]long the Mexican bay,
there are [E]trumpetas,
and there are gui[D]taras
always with [A]Don Francisco Long Play.

O, he has [D]nothing but his old sombrero[D]o,
for se[A]noritas this is OK.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.

From Rio [D]Grande to Guadalahar[D]a,
and all a[A]long the Mexican bay,
there are [E]trumpetas,
and there are gui[D]taras
always with [A]Don Francisco Long Play.

O, he has [D]nothing but his old sombrero[D]o,
for se[A]noritas this is OK.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.

Drago mi je zbog mog starog

Dorđe Balašević

C#7 F#m
Drago mi je zbog mog starog sto sam bez
Hm
skole,

C# F#m C# E
krenuo od dole i postao car.

F#m
Dobro se secam,
E
posle zvuka poslednjeg zvona,
C# F#m
trk od skole do stadiona.
Bio sam sretan,
tacno pamtim dan, trening prvi,
taj mali ima fudbal u krvi.

I onda trci i onda lezi,
nekad po kisi, nekad po zezi.
To su bili teski dani,
al sve je proslo,
vreme je doslo da vladam ja.

Moj stari veruje mozda preteruje,
kad kaze da sam bolji od svih.
Drago mi je zbog mog starog,
sto sam od trnja stigo do zvezda
za tili cas.

Kad pruzim dobar mec
on vodi glavnu rec
i pita da li selektor sme.
Drago mi je zbog mog starog,
on sada ima moc
da pred svima podigne glas.

U ime sporta,
ja sam glavi rekao zbogom,
pa sam slavu stekao nogom.
Takva smo sorta,
brdo love kvaru nas lako
i onda djonom startuje svako
i nema driblaj i nema dodaj,
vec samo ima dobro se prodaj.

Zbogom davni ideali, manje mi smeta
prvenstvo sveta neg prazan dzep

Moj stari veruje mozda preteruje,
kad kaze da sam bolji od svih.
Drago mi je zbog mog starog,
sto sam od trnja stigo do zvezda
za tili cas.

Kad slabo zaigram,
on pije sasvim sam
i kaze: "Trener je kriv za sve."
Drago mi je zbog mog starog,
on sada ima moc
da pred svima podigne glas.
Drago mi je zbog mog starog,
on sada ima moc
da pred svima podigne glas.

Drvena pesma

Đorđe Balašević

Snio sam noćas nikad prezaljenu stvar
Mog drvenog konjica
Kanap i zvuk tockica
Vrbice zvon
Za mnom verni Sanco moj
U pohodu na Nespokoj
Snio sam još i svoju prvu tamburu
Kako ko noćna dama iz južnog Amsterdama
Iz izloga
Mene klinca zavodi
Na smrtne grehe navodi
Di je to drvo raslo, od kog je tesana?
Dal' se pod njime neko nekada ljubio?
Otkud u njemu izvor svih mojih pesama?
Dal' je to znao onaj ko ga je dubio?
Di je to drvo raslo, vrh kojih bregova?
Dal' nas je ista kiša mladane zalila?
Ko mu je grane kres'o, mati ga njegova?
Cija je ruka lisce s jeseni palila ... da znam?
Snio sam, onda, krevet, sav u cipkama
Obesnu igru vatre
Sklopljene salukatre
Na uzglavlju
Ruza u intarziji
Pod kojom smo se mazili
Snio sam sanduk, crni, srebrom okovan
Novembar
Izmaglica
I kvartet dragih lica
Maleni cun
Nasred luke pokisle
Da me u večnost otisne
Di je to drvo raslo, spram kojih vetrova?
Dal' je pod njime neko za nekim zalio?
Sto ga je grom obis'o, mati ga Petrova?
Ko je u sake pljunuo, pa ga strovalio?
Jedina moja mila ... sto si me budila?
Bio sam tako blizu naličja vremena
Taji se jedno drvo u mojim grudima
Gde li će nesto niti iz toga semena ... da znam?

Hej haj, baš nas briga

Dorđe Balašević

[A]U mog babe [D]para mnogo [A]ej! [A]
[A]da izbrojis [E]ne bi mog'o [A]sve [A]
[D]Pa se selom pripoveda [A]da smo prave lole,
ma [E]zavidi nam neki sitan [E]svet.
[D]Ume zivot biti tmuran [A]kad gledas od dole,
[D]budi zato sivi soko [A]pa se vini u visoko,
[E]hej, hej, hej, hej!

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.
[A]Zorom [D]ili mrakom,
[A]sorom [E]il' sokakom.
[D]Nocu, kad selo dre [A]ma,
[D]kad nigde nikog ne [E]ma
mi jurimo kroz [A]noc!

[A]Jedared je [D]baba bio kum. [A][A]
[A]Svirci su nas [E]cekali uz drum. [A][A]
[D]Red bi bio da smo konje [A]upregli u ceze,
al' [E]taljige vole baba [E]moj.
[D]Jos kad sitno, iz saraga, [A]tambura zaveze,
[D]onda zivot nema mana, [A]brzi smo od aeroplana.
[E]Hej, hej, hej, hej!

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.
[A]Zorom [D]ili mrakom,
[A]sorom [E]il' sokakom.
[D]Nocu, kad selo dre [A]ma,
[D]kad nigde nikog ne [E]ma
mi jurimo kroz [A]noc!

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.
[A]Zorom [D]ili mrakom,
[A]sorom [E]il' sokakom.
[D]Nocu, kad selo dre [A]ma,
[D]kad nigde nikog ne [E]ma
mi jurimo kroz [A]noc!

Ilona

Đorđe Balašević

A D A
Jednog leta s kraja sveta vozio sam putem sivim
D A
Ja sam putnik, od tog živim
E D A
Samo je podigla taj prstic svoj i ja sam stao, otvorio njoj
E
Ona je Anleo bila sa greskom, bez krila, moj san

A D E A
Moja Ilona, jos se secam tvog imena
D E F#m
Srečna i sama, sva u bajkama
D E A D E
Gde li je sada Petar Pan

I svi oni momci
A D E A
Ilona, tvoja je slika moja ikona
D E F#m D E A
I cim se dignem ja joj namignem i uvek tako pocne dan

Dobro guram kroz zivot buran i mada živim dosta sretno
Ja nemam nikoga konkretno
Uz kog bih bio i sretan i lud i tako miran i siguran svud
Ja nemam nikog da masta i prica mi svasta svu noc

Kao moja Ilona, jos se secam tvog imena
Srečna i sama, sva u bajkama
Gde li je sada Petar Pan i Kapetan Kuka
Ilona, tvoja je slika neka moja mala ikona
I cim se dignem ja joj namignem i uvek tako pocne dan

Slabo pricam, bas nisam vican, al sad reci idu same
O, zivot pise ljute drame
Jer znam detalje, sitnice o njoj
A ne znam adresu, telefonski broj
Il nesto slicno po cemu bih saznao gde li je sad

Izvesna Ilona, jos se secam tvog imena
Srečna i sama, sva u bajkama
Gde li je sada Petar Pan i svi oni momci
Ilona, tvoja je slika neka moja mala ikona
I cim se dignem ja joj namignem i uvek tako pocne dan

E A
Lutko lepa, dobar dan

Ja luzer

Đorđe Balašević

	F#7	F#7	Hm
e	2-0-----	-----0-----	-----2--0-----
H	-----3-----	-----2-----	2-1-2-----0-----
G	-----2-----	-----3-----	-----3-----
D	-----	/4-----	-----
A	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----

	F#7	F#7	Hm
e	2-0-----	-----0-----	-----2--0-----
H	-----3-----	-----2-----	2-1-2-----2-3--
G	-----2-----	-----3-----	-----0-----
D	-----	/4-----	-----
A	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----

F#/C# F#7

Rodjen pod sedmom zvezdom magicnom

Hm G

Ali nad ovom zemljom generalno tragicnom

D F#7 Hm

Cemu sam blizi? Tripud pogadjaj.

Netko nad nama vrsi oglede
 Ajde utuvi se pa pogledaj u poglede
 Ovde je osmjeh dogadaj

U supak kosmosa smo upali
 Mnogi su dobrani zauvek prolupali
 Caruje virus apatije

Al ti na mene stavi upitnik
 Pa reci dal ti bato deluje ko gubitnik
 Ma nema sanse, sta ti je

/C# D A

Ja nisam luzer, o naprotiv

/G F#7 Hm

Meni je osmeh lajtmotiv

/C# D A /G

Ja nisam luzer, ja imam nas

F#7 Hm

A za svet k'o te pita

/C# D A

Ja nisam cedo proseka

/G F#7 Hm

Mene ne vuca oseka

/C# D A /G

S tobom je tretman poseban

F# G

svaki je dan dolchevita

F#7 Hm

i svud je Holivud.

Namlatim mesечно šest maraka
Ulje za (?) i frtalj kile cvaraka <----- pomoc?
Olos mi veze ometa

Ali kad dodem kuci tu si ti
E, tu ce tvrdjavicu malo teze srusiti
To im je izvan dometa

Ja nisam luzer...

Jedan Saša iz voza

Đorđe Balašević

[E] [D] [A] [E]

ju[E]li je [D]mesec vruc
kada [A]putuje pola [E]nacije
u [E]vozu ni [D]za lek
nema mesta[A] bez rezerva[E]cije

a ja sam gledala
kako promicu neki pejzazi
i tad sam videla
jedan pogled koji me trazi

jedan[E] sasa iz voza mi [D]slomio srce
i otis[A]'o negde u daleki[E] svet
i rek'o[E] mi kako je vol[D]eti lako
jer [A]ljudi su pcele a lju[E]bav je cvet

o sto je pricao
divno pricao o nekim stvarima
o trci tour de france
i o zelenim bulevarima

o nekom zokiju
s kojim je davno delio klupu
o tom kako je slusao
samo indekse i korni-grupu

jedan[E] sasa iz voza mi [D]slomio srce
i otis[A]'o negde u daleki[E] svet
i rek'o[E] mi kako je vol[D]eti lako
jer [A]ljudi su pcele a lju[E]bav je cvet

on mi je pruzio
citav beli svet na svom dlanu
al' vec je svitalo
voz je stigao u ljubljenu

i kad je sisao
samo mahnuo rekao cao
ja sam ponavljala
nije mi zao nije mi zao

jedan[E] sasa iz voza mi [D]slomio srce
i otis[A]'o negde u daleki[E] svet
i rek'o[E] mi kako je vol[D]eti lako
jer [A]ljudi su pcele a lju[E]bav je cvet

Jednom

Dorđe Balašević

C Em Am F G C Em Am F G C G

Jednom su sadili lipu stari Nestorov, gos'n ceda i jos jedan
Bio sam novi u tom stripu komsijin mali kog su pustili da gleda
Stari Nestorov potpalivsi korov tad rece mi "Ti si mlad,
Ti ces dospeti za taj hlad"

Jednom sam voleo zbilja mislim na ljubav pravu sasavu i silnu
Vozio hiljadu milja ko onaj ruzni Francuz u prelepom filmu
Vukle me sine pod tocak masine, al' ona me spasila
Sve je druge ugasila

Hej, sve to dole na svoje,
Odavno pravila znam
Samo tuge se broje
Hej, opet tornjevi tuku na svetog Luku
Jesen je kriva, uvek me rasturi siva

Jednom je prosla kraj mene sa tipom kog sam znao taman da se javim
Skrila je pogled na vreme al' sasvim dovoljno za zur u mojoj glavi
Bezvezno zdravi i klimanje glavom i sve sto vec sleduje
Neka, lutka, u redu je

Hej, sve to dole na svoje
Odavno pravila znam
Samo tuge se broje
Hej, opet tornjevi tuku na svetog Luku
Jesen je kriva, uvek me rasturi siva

Jednom su palili lisce sa one lipa dim je leteo do neba
Na kom su, nema ih vise, Stari Nestorov, gos'n ceda i jos jedan
Tko nije drvo razumeo prvo, pa tek onda sadio
Taj nije nista uradio

I shvatice kad-tad
Da ne zna sta je hlad...

Još jedna pesma o maloj garavoj

Dorđe Balašević

Am
Citav zivot jurile me plave.
Am
Sve neke iste, kao kopije.
G E
E moje plave dosle ste mi glave,
Am
Dosadne krvopije.

Citav zivot jurile me buce.
I stizale me uvek bestije.
Rumene buce, im'o sam vas tuce.
Sad' bih nesto resije.

G F E
Hocu jednu malu garavu,
Am G F
Crnu kao braca Arapi.
G F E
Da joj krene sav na carapi.
Am
Kad je poljubim.

Hocu jednu malu garavu.
Da je gricnem kao jabuku.
Da mirise na mom jastuku.
Kad' se probudim.

Citav zivot jurile me blonde.
Al' od sad' cu bolje paziti.
E moje blonde, sve ste anakonde.
Drazesni paraziti.

Citav zivot jurile me svetle.
I skratile mi isti primetno.
Ne, necu svetle. Jer svetle jasu metle.
Hocu jednu s pigmentom.

Citav zivot jurile me takve.
Sve neke iste ko' iz fabrike.
E moje takve, da me niste takle.
Krvolocene barbike.

Hocu jednu malu garavu,
Crnu kao braca Arapi.
Da joj krene sav na carapi.
Kad je poljubim.
Hocu jednu malu garavu.
Da je gricnem kao jabuku.
Da mirise na mom jastuku.
Kad' se probudim.
Hacu jednu malu garavu.
Crnu kao mrak na tavanu.
Da me greje, da kad zaveje.
Da se ne budim.
Hocu jednu malu garavu,
Crnu kao braca Arapi...

Kad odem

Dorđe Balašević

Am
Kad odem,
C G Am
Kad me davo isprati glavnim sokakom
C G Dm
I kad mesecina zaveje moj trag
Am Dm
Nemoj tugovati, jer jednom svakom
Am Dm Am G
Mali nemi slavuj doleti na prag.

Kad odem,
Kad zamumla vetar zimske ocenase
I kad mrtvo lisce potera u kas
Za kaznu prognace i tamburase
Zbog pogresne pesme u pogresan cas

E Am Dm
Hej, budi jaka ti, najlakse je plakati
G C E
To nam samo gospod svira jesenju sonatu
Dm Am
Snio sam vrata u tom suvom zlatu
Dm E Am
Strah me da prodem, al' proci cu.
E Am Dm
Znam, laf si stari ti, nemoj sve pokvariti
G C E
Kresni samo jednu svecu na svetog Jovana
Dm Am
Ne cuvaj dugo pepeo tih dana
Dm E Am
Kad jednom odem, a poci cu.

Kad odem,
Kad u prozor stavis prvu hrizantemu
I kad popucaju divlji kesteni
Ne pali uzalud fenjer na tremu
Kad me otmu magle, jedne jeseni.

Hej, budi jaka ti, najlakse je plakati
To nam samo gospod svira jesenju sonatu
Snio sam vrata u tom suvom zlatu
Strah me da prodem, al' proci cu.
Znam, laf si stari ti, nemoj sve pokvariti
Kresni samo jednu svecu na svetog Jovana
Ne cuvaj dugo pepeo tih dana
Kad jednom odem, a poci cu.

Kako su zli dedaci razbucali proslavu godišnjice braka kod mog druga Jevrema

Đorđe Balašević

Na godišnjici braka kod mog druga Jevrema
Forsirala se muzika iz naseg vremena
I tocilo se vino iz raznih buradi
I radilo se sve sto treba da se uradi.

Al' nepoznati genije je kresnuo TV
A bas je is'o dnevnik i pokvario nam sve
I stado se poizvrtalo svud po patosu
I zacas smo skomolali ko na parastosu.

Losa vest, pa jos sve puta sest
O la la, prepotentni su sretni
Vidim ja, bolje rat nego rad
Ja spomenicu ne bih, pa eto ti ga sad.

Zli dedaci su zauzeti novim samitom
Uh, podigli su nosine, sav svet popalili
A drugi organ ne bi digli ni dinamitom
E, svoj su zadnji metak odavno opalili.

Dedaci, bolje igrajte sah
O la la, impotentni su sretni
Sledi im jos kalendar il' dva
Pa pakuju za oblake i momke kao ja.

Ta glupost s televizorom je bila teski kiks
Jer muzjaci su penili o vojnim silama
A dame su se povukle da gledaju Twin Peaks
I niko vise nije slus'o starog Dylana.

Losa vest, pa jos sve puta sest
O la la, prepotentni su sretni
Vidim ja, bolje rat nego rad
Ja spomenicu ne bih, pa eto ti ga sad.
Dedaci, bolje igrajte sah
O la la, impotentni su sretni
Sledi im jos kalendar il' dva
Pa pakuju za oblake i momke kao ja.

O la la, slali su na pola ostrva
Odlezali svoje robije
Plamen sipaju iz nozdrva
Vabe narod da se pobije.
Sanjam vijeca, sanjam skupstine
Sanjam mupovce i sabore
Nek me neko brzo ustine
Vuku me u svoje tabore.
Profitiraju iz nereda
Skrivaju se iza nacije
Niko nas u oci ne gleda
Gledaju nam registracije.

Kristifore, crni sine

Dorđe Balašević

Em
Dosadio spansom kralju
D Em
stalo jedan isti svet
na Kolumba izbor pade
D Em
da nacini preokret.
D
Nije stig'o da se snadje
Em
vec mu utrapise ladje
D
i rekose: "Nadji kontinent."

G D G
Nije znao da ce sasvim promasiti liniju
D G
da ce naci Ameriku sve trazeci Indiju.

Am
Kristifore, crni sine
Em
kud se vinu na pucine
D Em
kad ti to ne lezi ni za lek
D
ne ide se preko mora
Em
bez kompasa i motora
D Em
nema veze sto je srednji vek.

Jednog dana kad pred njima
neka zemlja velika
svi mislise Indija,
kad ono Amerika.
Kristifor za glavu hvata
stavlja omcu oko vrata
da potrazi stvarno drugi svet.

Ljudi moji totalno sam promasio liniju
nasao sam Ameriku, a trazio Indiju.

Kristifore, crni sine
kud se vinu na pucine
kad ti to ne lezi ni za lek
ne ide se preko mora
bez kompasa i motora
nema veze sto je srednji vek.

Kristifore, crni sine
kud se vinu na pucine
kad ti to ne lezi ni za lek
ne ide se preko mora
bez kompasa i motora
nema veze sto je srednji vek.

Krivi smo mi

Đorđe Balašević

Nisu krivci primitivci sto su pokupili mast
Korov nikne gde god stigne, ma svaka njima cast

Krivi smo mi

Otkud svi ti paraziti sto su nam zagustili

Nemoj, stari moj, krivi smo mi sto smo ih pustili

Ma sto su znali djenerali i brkati majori

Jedino da vicu 'pali' ali nisu najgori

Krivi smo mi

Ni svi ti silni infantilni sto su puske sanjali

Ne, ne, derane, krivi smo mi sto smo se sklanjali

REF 1: Putuj Evropo

Nemoj vise cekati na nas

Ne pitaj mnogo

Dospet ces i ti na rdjav glas

Putuj planeto, super smo se druzili

Nama je lepo taman kako smo zasluzili

Nisu krivci depresivci, lude i psihopate

Sto su rusili pa sada nama nude lopate

Krivi smo mi

Nisu krivi sedativji sto ih nisu skrhalo

Sori, matori, krivi smo mi koji smo cutali

REF 2: Putuj Evropo

Posalji nam malo peciva (?)

Nama je dobro

Sreca jedna neizreciva

Putuj planeto, ovde se Vrag priziva

Nama je lepo, slika jedna neopisiva

REF 1

REF 2

Lagana stvar

Dorđe Balašević

A D A E F#m
Kad još nisam birao ni gde ni šta sam svirao
D E
A bas u tom je car

Ona je dosla tad i rekla: Pokusaj
Napravi jednom bar za mene neku finu sporu stvar A
Finu laganu stvar E

I od dva-tri akorda, jer ni ne umem bolje ja
Pesma je nastala
I cim su culi nju, laganu pesmu tu
Svi su pevusili i svi su zaneseni plesali
Uz tu laganu stvar

F#m D
Cule su me krupne zveri, producenti, menadzери
E D A
Shvatili su kakav imam dar
F#m D
Nudili mi rajsko voce, mnogo love, slavu, ploce
E D E
Ubrzo sam postao super star

Zahvaljujuci muzici, bas ko kuće na uzici
Svetom me vodili
Pricali: To je taj, cudo od deteta
A ja sam pevao milion puta jednu istu stvar
Finu laganu stvar

Verovali ili ne, za sve moguće novine
Dao sam interview
Svi su me snimali i ocekivali da kazem
Kad i gde sam tako genijalno smislio
Finu laganu stvar

Pisali su da sam zlatan
Ili da sam čist sarlatan
I sve manje ja sam bio svoj
Kad sam razmislio o tom
Zamislih se nad zivotom
Rekoh sebi, kuci, stari moj

Zeleo sam zivot nov
U senci bresta crven krov
I moju draganu
Gde god sam bivao o njoj sam snivao
Od onog dana jos kad je pozelela da napisem
Finu laganu stvar

Zeleo sam naci nju
I cim stigoh na stanicu
Upitah da l' je tu
Tad su mi rekli da se davno udala
Za nekog mangupa s kojim je zanesena plesala
Uz tu laganu stvar

Lagana stvar

Dorđe Balašević

C F C G Am
Kad jos nisam birao ni gde ni sta sam svirao
F G
A bas u tom je car

Ona je dosla tad i rekla: Pokusaj
Napravi jednom bar za mene neku finu sporu stvar C
Finu laganu stvar G

I od dva-tri akorda, jer ni ne umem bolje ja
Pesma je nastala
I cim su culi nju, laganu pesmu tu
Svi su pevusili i svi su zaneseni plesali
Uz tu laganu stvar

Am F
Cule su me krupne zveri, producenti, menadzeri
G F C
Shvatili su kakav imam dar
Am F
Nudili mi rajsko voce, mnogo love, slavu, ploce
G F G
Ubrzo sam postao super star

Zahvaljajuci muzici, bas ko kuce na uzici
Svetom me vodili
Pricali: To je taj, cudo od deteta
A ja sam pevao milion puta jednu istu stvar
Finu laganu stvar

Verovali ili ne, za sve moguće novine
Dao sam interview
Svi su me snimali i ocekivali da kazem
Kad i gde sam tako genijalno smislio
Finu laganu stvar

Pisali su da sam zlatan
Ili da sam cist sarlatan
I sve manje ja sam bio svoj
Kad sam razmislio o tom
Zamislih se nad zivotom
Rekoh sebi, kuci, stari moj

Zeleo sam zivot nov
U senci brešta crven krov
I moju draganu
Gde god sam bivao o njoj sam snivao
Od onog dana jos kad je pozelela da napisem
Finu laganu stvar

Zeleo sam naci nju
I cim stigoh na stanicu
Upitah da l' je tu
Tad su mi rekli da se davno udala
Za nekog mangupa s kojim je zanesena plesala
Uz tu laganu stvar

Lepa protina kći

Đorđe Balašević

Am	Am	Em
e -----	e -----	e -----
H 1-----1-----1---	H 1-----1-----1---	H 1-----1-----1---
G -----2-----2-----	G -----2-----2-----	G -----2-----2-----
D --2-----2-----2-	D --2-----2-----2-	D --2-----2-----2-
A 0-----	A 0-----	A 0-----
E -----	E -----	E 0-----

Jos sam bio sasvim mlad neke

C	G	Dm/A	Am	E
e 0-----0-----0---	e -----	e 1-----1-----1---	e -----	e -----
H ---1-----1-----0-	H 3-----3-----3---	H ---3-----3-----	H 1-----0-----0-	H -----
G --0-----0-----0-	G ---0-----0-----	G --2-----2-----2-	G --2-----1-----2-	G -----
D 2-----	D --0-----0-----0-	D -----	D --2-----	D -----
A 3-----	A -----	A 0-----	A 0-----	A -----
E -----	E 3-----	E -----	E -----0-----	E -----

barske ptice sam lovio tad kad je dosla da se ku____pa lepa

Am	Em
e -----	e 0-----0-----0---
H 3-1-0-1-----0-	H 1---3---1---0---
G -----2-----	G ---4---2---1---
D -----2-----	D --2-----2-----
A 0-----	A 0-----
E -----	E 0-----

Protina kći Nije znala gdje sam ja da je

C	G	Dm/A	Am	E
e 0-----0-----0---	e -----	e 1-----1-----1---	e -----	e -----
H ---1-----1-----0-	H 3-----3-----3---	H ---3-----3-----	H 1-----0-----0-	H -----
G --0-----0-----0-	G ---0-----0-----	G --2-----2-----2-	G --2-----1-----1-	G -----
D -----	D --0-----0-----0-	D -----	D --2-----2-----	D -----
A 3-----	A -----	A 0-----	A 0-----	A -----
E -----	E 3-----	E -----	E -----0-----	E -----

gledam krisom trsku i sas, a reke noc je pa____la kao
 |->kroz |->preko

Am	Dm6/H	E7
e -----	e -----	e -----0-----
H 1-----1-----1---	H 1-----1-----1---	H -----3-----3---
G -----2-----	G -----2-----	G -----2-----2-
D --2-----2-----2-	D --2-----2-----2-	D --3-----3-----3-
A 0-----	A 0-----	A 2-----
E -----	E -----	E -----2-----

płast... Mesec tinja nad vr-

Am	Dm6/H	E7
e 1--0-----0---	e -----	e -----0-----
H ---1-----1-----1-	H -----1-----1-	H -----3-----3-
G --2-----2-----2-	G --2-----2-----2-	G -----2-----2-
D -----	D --2-----2-----2-	D --3-----3-----3-
A 0-----	A 0-----	A 2-----
E -----	E -----	E -----2-----

bakom Sreabri nebom zvjezda

Am	C	G
e -----	e -----	e 0-----0-----0---

H	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3
G	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0
D	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0
A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
E											

roj I kapi vode kao

Am G F C

e											
H	1	0					1	1	1	1	1
G	2	0		2	2		0	0		0	0
D	2	0		3	3		2	2	2	2	2
A	0			3	3	3	3			3	
E	3		1								

bi se ri koji blistaju svud po

Esus4 E

e	0	0	0	0v							
H	0	0	0	0v							
G	2	2	2	1v							
D	2	2	2								
A	2										
E	0			0^							

njoj...

O, srce ludo, ludi sni
Vec se moji drugovi momcili svi
A ja sam hteo samo jednu -
Lepu protinu kci

cuonom pesmom zvoni drum
Te su zime svatovi dosli po nju
Iz daleka
Neki svet za mene tu|

Bas sam prosao sokakom
Padao je prvi sneg
I jos ponekad zazvone praporci
[to je odnose
Ko zna gde...

Da se zenim... imam kad
Ja sam, eto, ostao momak do sad
Nikad vise nisam sreo
Lepu Protinu kci

Jedan zivot miran, tih
Nekad bacim kartu il napisem stih
Stvari teku, ja se drzim
Izvan njih

I ljubim dobre, ljubim lake
Neke prave, a neke ne
I sve su vile, sve su kraljice
I sve su nevazne
Naspram nje...

Lunjo

Dorđe Balašević

[G]lunjo moj stari [F]kofer opet [C]mirise na sive [G]ceste
a tvoja [F]soba na man[C]darine i pržen [F]kesten
i toplo je [Dm]tu [F] tu ispod tvog [C]krova
o dobro je [Dm]tu [F] u zamku iz [C]snova pa sretna ti nova

[G]lunjo sad cu ti [F]reci i vise [C]nikom i vise [G]nikad
svako je [F]od nas ponekom [C]slican al' ti si [F]unikat
procitas me [Dm]znam [F] od slova do [C]slova
precutis to [Dm]znam [F] k'o pametna [C]sova pa sretna mi nova

ti uvek [G]znas najbolji [C]nacin
s tobom [G]lako stizem na [F]tron
[D] ti si ta [G]nit taj retki [C]zacin
koji [G]daje poseban [F]ton

[D]ti si mali [Em]carobnjak
[Em]koji donosi [Hm]spas [Hm]
a svi ti [Em]pajaci na pokretnoj
[Em]traci nek zure bez [A]nas [D]

[G]lunjo ako me [F]traze ti [C]slazi da sam odavno [G]mrtav
spusti ro[F]letne i navij [C]sat na sredu cetv[F]rtak
a napolju [Dm]mrak [F] i magla i [C]zima
a napolju [Dm]mrak [F] al' ovde sve [C]stima od kad tebe imam

ti uvek [G]znas najbolji [C]nacin
s tobom [G]lako stizem na [F]tron
[D] ti si ta [G]nit taj retki [C]zacin
koji [G]daje poseban [F]ton

[D]ti si mali [Em]carobnjak
[Em] koji donosi [Hm]spas [Hm]
a svi ti [Em]pajaci na pokretnoj
[Em]traci nek zure bez [A]nas [D]

ti uvek [G]znas najbolji [C]nacin
s tobom [G]lako stizem na [F]tron
[D] ti si ta [G]nit taj retki [C]zacin
koji [G]daje poseban [F]ton

ti uvek [G]znas najlepse [C]reci
ti cak i [G]cutis vise od [F]svih
[D]ti imas [G]smeh koji sve [C]leci
ti od [G]psovke nacinis [F]stih

Ljubio sam snašu na salašu

Dorđe Balašević

akordi: D E A

kraj : D E A, F#m, D E A

E, bas sam onomad razmislj'o od cega pravidu tambure, pa sam pit'o i, i Mitu, i Proku, i onog Mileta Delica, birtasa, zna li kogod, pa niko nije znao da mi kaze. A onda mislim, na posletku, nije to bas tako zdravo ni vazno. Jer, evo, i ova moja tambura, i stara i bog zna kakva, i zvoni i zveci, opet svira. Pa cu probati sada na njoj da vam odsviram, pa mog'o bih kaz'ti da ispriповedam sta mi se jedared desilo kad sam isao u Idjos na vasar, a jos sam deran bio.

Krenem ti ja jedared u Idjos, bio tamo neki vasar. Sad, jel' vasar, jel' sajam, bas ne mogu tacno da se setim. Al' sta bilo da bilo, baba mi je dao nesto novaca, sta sam ja onda mogao imati, jedno osamnaest, devetnaest godina, uveliko sam se momcio vec po sokacima, pa mi je baba rekao: "Na sine para, idi u Idjos i kupi kakvog lepog konja. Ne marim kakvog, sad, jel' zdrepca, jel' pastuva, jel' ajgira, samo kobile nemoj!" E bas tako mi je rekao. Baba nikad nije mlogo bas voleo kobile. Sad sam ga i ja razum'o, otkad sam odrastao.

I tako sam krenuo, pa sam hteo nekom precicom, preko polja. Nisam se setio onog sto kazu: preko prece - naokolo blize. Ono bilo letno doba, sto bi kaz'li Englezi, Summer time, when the living is easy, tu negde preobrazenije, moz' biti tako, devetnaesti, dvadeseti avgust mesec. Sunce odskocilo, podne, a od tog druma ni traga ni glasa. Kanda da sam zalutao. Bogami, kanda da sam zalutao. A gladan i zedan i umoran. Jos mi je mati kazla: "Ponesi stagod za jauznu". "Ta", reko, "mani mati, naopako, sta cu nosit, tu za dva sata, casom cu ja". Al', vraga, bas mi je falilo.

I vidim, neki salas se beli u senci oraja. Sad, jesu l' bili kokosovi oraji ili kakvi drugi, to ne mogu da se setim, al', reko', 'ajd da svratim, sad sta, sta me kosta? Valjda ce mi dati parce 'leba i masti i malo aleve paprike odgore, pa ondak casu vode, a nad'o sam se i kakav tanak spricer, sto Madjari kazu "Hozsu lepes, a to na madjarskom znaci "dugacak korak".

I kad sam dosao na taj salas, prvo sto sam video, na astalu cipolka 'leba bela, vidilo se da je frizak, onako, res malko. A po avliji svuda trcidu pilici, brojleri oni sto se zovu. Lepo i dan - danas vidim kako onako po'ovani se movaju levo - desno. Odkrinita vrata od pusnice. A tu... E, divota jedna! Odma' ogladnim kad se toga setim. [unke, slanine, a znas koje slanine? One 'nako sto ima red slanine pa red sunke, pa red slanine pa red sunke, pa tako jedno pet - sest puta, ti redovi. Pa ondak, ondak dzigernjace, pa svargle, pa krvavice... A dole jedno plekano bure puno cvaraka i drozdine. [to bi kaz'li Japanci, ikebana, prava ikebana. Nista mene to nije, sto bi kaz'o, onako, taklo, iako sam bio gladan k'o vrag. E, vec neka plava snasa sto se muvala levo - desno po avliji i 'ranila vec pomenute, one, pilice...

Da sam tada im'o kucu i njivu,
pet - sest svinja i bar jednu kravu,
i avliju, u njoj jabuku il' sljivu
uz'o bih tu snasu plavu.

Pitam: "Jel', gdi su ti baba i mati?"
Ona rece mi ovako:
"Baba do utorka nece da se vrati,
a s materom cemo lako!"
singl ploce 4'

Pa, da te ne slazem, za jedno frtalj sata, u vr' glave...

Ljubio sam snasu na salasu, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
kako ima brkatog muza.

Tek tad videh iza plasta sena
s nekim vilama muza njena.
On mi rece: "Jel' ti, vandrokasu,
puscaj o'ma moju snasu!"

A pre toga, sad, jel' sekundu, jel' dve, ne znam...

Ljubio sam snasu na salasu, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
kako ima brkatog muza.

Kad vec ja nisam prevrn'o, bud'te bar vi sad tako pametni pa
prevrn'te plocu, jer sa druge strane ima jos, sta je posle bilo.

Od tog doba u vasioni su se odigrale mloge neverovatne pojave.
Eto, bas onomad sam citao, ta kohotekova kometla, i sve te zvezde
sas repom, pa ondak onaj Bermudski troug'o 'di na cudan nacin
nestajedu silni avioni i brodovi. Tol'ko brodova nestalo tamo da
se ja vec malko brinem i za Slavonski brod da mu se sta ne desi.
Pa ondak Rusi u kosmosu, pa, ne znam, Amerikanci u kosmosu, pa
Kinezi u kosmosu, pa Bogicevic u Ko... Pa svi u kosmosu. cudo
jedno!

A to sam sve kaz'o samo da bi malko ilustrovao, ovako, ta mistika
i to, sta se sve desava, jer ja sta god sam zamislj'o, sta god
sam sanjao, to sve mi se ostvarilo. Sve mi se bas ostvarilo. Eto,
onomad mi bas umro tetak, iz Gospodjinaca, i ostavio mi dvanaest
jutara zemlje, ritske, znas kakve? Kazu navodnjavaj, ne znam,
djubri, prskaj, ovo, ono, 'ibridi... Ma kakvi, znas kakva je ovo
zemlja? Tu kad bi dugmad posej'o opet bi nesto niklo. Ja ti kazem
- tu bi mog'o sejati i kikiriki, i articokle, ondak ono, ono drvo
sto crnci pravidu lebac od njega. I, cudo jedno, pa sve bi tu
izraslo. Takva zemlja.

A u selu - dve kuce. Jedna bas, bas na glavnom sokaku. Da ti ne
kazem ni kako se zove sokak, ni koji je broj od kuce, al' kad
dodjes, odma' ces videti. Odma', odma' se to vidi. Eej, sest
pendzera sas ulice, od toga cetiri kibicvensteri, pa onako, kad
metnem muskatle, a zimi kad nema nikakvog drugog cveca, ondak one
zimske ruze, sitne, one zute, sto lepo onako mirisu, pa divota da
ljudi prolaze pa sve gledaju pa govore: "Ju sto je lepo, ju sto
je divno!", i jos svasta govore. Kako i ne bi. Druga kuca mi tu,
celo crkve, isto na lakat, isto je lepa i puna k'o oko, samo sto
je sa slamenim krovom. Al' ne mari, tu mi sad baba zivi i mati.

A salas, e, pitas kol'ki mi je. Ne bih ti mog'o kaz'ti kol'ki je.
I ja sam voleo da znam pa sam onomad zvao geometra, cak, cak iz
Segedina da izmeri al' nije mogao siroma', na pola se onesvestio.
Eto. Ne moze to odjedared. Al' evo, da uzmes konja ujutru, al'
dobrog konja, pa uzjases pa jases, znas, jases i jases, do uvece,
znas, i uvece i tebi i konju dosta, i mislite, "Gdi smo i krenuli
da jasemo?" - a jos ste na mom salasu. Eto, tol'ki je.
singl ploce 4''

U stali - sest konja. cetir' ova, sto ih prezem, sad, jel' u
taljige jel' kad orem, ili tako stagod. A dva bela, ona paradosa,
samo kad je, kad su neki svecari, jel' u zimu, tu tako oko Svetog
Jovana, kad ih upregnem u saonice, pa s praporcima, pa - divota
jedna.

Krava imam petnaest komada i to simentalke, one 'olandske. Znas
kakve su? K'o iz opateke da su izasle. Da stanes pa da gledas, da
kazes: "E, ove sigurno nosidu tetrapak mleko!", takve su. A nije,
nose obicno mleko k'o i nase krave, samo sto su takve ciste, k'o
sa cokolade, sa onih slika, mlecne cokolade i tako, divota jedna.

Svinja imam dvajes'-pet komada jorksir i dvajes'-pet komada, sad,
jel', jel' berksir il' bert lankaster, ne znam, uvek tu brkam od
ta dva imena. Pa imam nesto i mamulica, imam i prasica i zivine.

The, tol'ko zivine nisi vid'o. Da naranim polak Afrike. Znas sta
je: curaka i moraka i pataka i gusaka, jesam jos stagod zaboravio
- svejedno, imam svega. Pa to sam probao sas digitronom da
izbrojim kol'ko imam pa mi iskocio osigurac, ne moz'! Al' vidi

ovako, na primer: nekad se probudim, pogledam kroz pendzer, pa reko': "Ju, sneg pao!", znas, beli se salas. Pa onda mislim, pa ne moze biti sneg, naopako, letno doba, kakvi sneg?! A ono - jaja po salas! I ne mozes skupiti. Unajmim mobu da skuplja jaja, pa ne moze, dok skupim, opet polak muckovi.

Imam nesto i novaca, nije da nemam. Ne bi voleo o tom da pricam, kol'ko imam i gdi ih drzim.

Samo, znas, da ti kazem o'ma', slabo meni vajda od svega toga sto sam ti nabrojao. Znas, kad tako nekad uleto, kad opali kakva omorina, a ja se prevrcem levo - desno po onoj dunji, pa ne mogu da zaspim, znas, pa onda izadjem na kong, pa sednem na basanke, pa gledam u zvezde i mislim: "Od kad su i ove zvezde, kol'ko toga ima - ne mozes to ni izbrojati, cudo jedno!"

Da!

E, vidis, onda se s mnogo tuge setim...

Ljubio sam snasu na salas, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
za tog njenog brkatog muza.

Ljubio sam snasu na salas, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
za tog njenog brkatog...

(Eh, da ga je tajni vek moj zacrnio, kad sam ga i video i kad je dosao i sve... A sad, sta bilo da bilo...)

... muza.

Mani me se, lepa Nasto

Dorđe Balašević

Am C G F
Proganja me stalno Nastasija Kinski,
Am C G
svaki dan mi dolazi u san.
Am C G F
Prica da me voli, bas ono, odistinski,
E
i vene zbog mene.

Brine me, pomalo, ta lepa omladinka.
Ne mogu da odobrim njen stav.
Nosu moju sliku k'o zaljubljena klinka,
moju sliku u novcaniku.

C G F Am
Sve je to lepo i sve mi to laska,
C G F Am
al' mojoj faci ne pristaje maska.
E Am E Am
Ja na te stvari gledam starinski
C G Am
mani me drugarice Kinski!

Nisi ti kriva, stvar ne primaj licno!
To su principi il' tu nesto slicno.
Ja sam za drugu devojku rast'o,
mani se mene lepa Nasto.

Ne mogu da shvatim sta nalazi na meni
osim sto sam visok, lep i plav?
Cim joj nesto kazem a ona porumeni
pa skokne da me cmokne.

Njen pogled rusi i obara s nogu
al' ja se branim koliko vec mogu.
Snazno me grli, sve grcko-rimski,
htela bi da me ljubi filmski.

Polako snajka, obustavi napad,
vрати se lepo na svoj truli zapad!
U Pariz-Texas i medju ljude-macke,
ja nigde ne mrdam iz Backe!

Marim ja

Đorđe Balašević

Najbolje godine ovog zivota mog
Sjajne i rdave
Samo su kliznule ko sila Dunava
Pod senkom tvrđave.

Godina lavova, vina i makova
Prosle su lagano
Ko carski poručnik, mlad i uobrazen
Sa svojom draganom.

Al' marim ja
To su samo kapi vremena
Prosute ko saka semena
Po širokoj njivi gospodnjoj.
O, marim ja
Gde su sada davni nemiri
Razigrani beli leptiri
Dani zvezda poklonjeni njoj
Zauvek.

Veliki datumi, čekani, cifrani
Kružicem crvenim
Tiho su minuli ko oblak pamučni
Nad tornjem crkvenim.

Najbolje godine ovog zivota mog
Prosle su podmuklo
Malo sam zastao, lose ih društvo već
Zauvek odvuklo.

Al' marim ja
To su samo kapi vremena
Prosute ko saka semena
Po širokoj njivi gospodnjoj.
O, marim ja
Gde su sada davni nemiri
Razigrani beli leptiri
Vreme zvezda poklonjeno njoj
Bolje nije moglo.

Marina

Dorđe Balašević

A C#m
Marina, tek uz pomoc starih slika
A C#m
Jos mogu da se setim tvoga lika
F#m D
I bude se tad neki nemiri zli
A D
I drugovima pricam da si moja bila ti
A E A E
Sav pijan od te lazi ko od dobrog rumenog vina

Marina, ti si bila moja plima
Marina, svetlo, tama, leto, zima
I verujem jos, u tome je spas
I cesto tako smisljam neki zivot za nas
A tada, javi mi se stvarnost setno, ko violina
Marina, ja jos iste pesme pevam
Marina, ja jos iste snove snevam
I nicega smeh jos stvoriti znam
Na kraju svake pesme ipak ostajem sam
I uvek cujem kako sumi more iz daljina
Marina, dal' cemo se ikad sresti
Ja ne znam kuda ce nas to odvesti
I dobro je to sto ne znamo kraj
Sad zbogom, necu reci da te volim, al' znaj
Marina, ti si bila moja pesma
I moja plima
Marina...Marina...Marina...Marina

Medena vremena

Dorđe Balašević

Bilo je to '66 pamtim tačno u čas
jer se u Engleskoj igralo
svetsko prvenstvo bez nas.
Nema više igrača
kao što je bio Džefi Hars.

Znao se red, subotom uvek,
preko ograde skok
i tada smo svi na igraanci
uz grupu Elektro cok.
I nema više svirke
kao što je stari dobri rok.

Svi smo mi voleli izvesnu Martu,
citavo društvo i ja i moj brat.
Bila je najbolja cura u kvartu,
za njom smo lomili vrat,
zbog nje bi vodili rat.

Hej medena vremena,
cesto mislim na vas.
Nije bilo da nema,
sve je bilo uz nas.

Bio je tu frajer u jakni,
crni skaj, zadnji krik.
Zbog tog je momka Frankenstajn
sasvim prijatan lik.
Tu nema baraba više baraba
kao taj prerušeni krik.
Krivac je stao pred Martu,
igru je tražio znali smo to.
Zar nasa ljubav
da igra s tim skartom.
Ne tad je pukao grom
i tad je nastao lom.

Haj medena vremena,
cesto mislim na vas.
Nije bilo da nema,
sve je bilo uz nas.

Bio je to lokalni sukob,
mali građanski rat,
u kom je najgore prosao
onaj džukac na sprat.
O više niko ne tuče
ko što je tukao moj brat.

Secam se Martinog brizljivog lica
kada mi greskom dotakla slomljeni nos
Rekoh: "Pa ništa, to je sitnica,
nek te ne pogadja, pa to se događa"

Haj medena vremena,
cesto mislim na vas.

Nije bilo da nema,
sve je bilo uz nas.

Medena vremena

Đorđe Balašević

Bilo je [E]to sezdeset-seste, [E]pamtim tacno u cas
jer se u [E]Engleskoj igralo svetsko prvenstvo bez [A]nas.
I nema [H]vise igraca [A]k'o sto je bio Jeffrey [E]Hurst.

Znao se [E]red, subotom uvek [E]preko ograde skok.
I vec smo [A]svi na igranci uz grupu "Elektro-[E]sok".
I nema [H]vise ni svirke [A]k'o sto je stari dobri [E]rock.

Svi smo mi [C#m]voleli [A]izvesnu [C#m]Martu,
citavo [H]drustvo i [A]ja i moj [C#m]brat.
Bila je [C#m]najblja [A]cura u [C#m]kvartu,
za njom smo [H]lomili vrat, zbog nje bi [H]vodili rat.

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]cesto [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

Bio je [E]tu i frajer u jakni, [E]crni skaj, zadnji krik.
Za tog je [A]momka Frankenstajn sasvim prijatan [E]lik.
O, nema [H]vise baraba [A]kao taj preruseni [E]bik.

Odjednom, [C#m]dripac je [A]stao pred [C#m]Martom,
igru je [H]trazio [A]znali smo [C#m]to.
Zar nasa [C#m]ljubav da [A]igra s tim [C#m]skartom?
Ne, tad je [H]pukao grom i tad je [H]nastao lom.

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]cesto [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

Bio je [E]to lokalni sukob, [E]mali gradjanski rat
u kom je [A]najgore prosao onaj dzukac na [E]sprat.
O, vise [H]niko ne tuce [A]k'o sto je tukao moj [E]brat.

Secam se [C#m]Martinog [A]brizljivog [C#m]lica,
nezno mi [H]dotakla [A]slomljeni [C#m]nos.
Rekoh joj: [C#m]"Nista, ma [A]to je sit[C#m]nica,
nek te ne [H]pogadja, pa to se [H]dogadja!"

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]cesto [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]cesto [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

Menuet

Đorđe Balašević

Am Dm
U pet i petnaest je zvonio sat
E Am
Jednoga jutra na kraju leta
Am Dm
U šest i deset je kretao voz
E Am
S nekog perona na kraju sveta
E Am
Mene je cekao taj voz

Kraj mojih nogu je spavao pas
Rekoh mu tiho: Hej, bezi odatle
Otvorih vrata, izadjoh na trem
Na kom su cvetale bele muskatle
Pomislih: To je mozda taj dom

Am Dm E
Nije me cula, mirno je snila
C G Am
Svoje lepeze i svece i cipke
Am Dm E
Snila je dane mirne i nezne
C G Am
Ko crno-bele klavirske tipke

E Am
A u zivotu sama na svetu
E Am
U menuetu trazila spas

Sidjoh pred kucu na prasnjavi put
Ko neki lopov, polako i tiho
Ja nisam bio taj vitez za nju
Mada mi govore da sam Don Quijote
Al' to je sasvim druga stvar

Bila je zvezda, bila je pesma
Svaki dan druga a vecito ista
Snila je dobra stara vremena
I svog Chopina, i Bacha, i Liszta

Mozda ce sama, u drugom svetu
U menuetu naci svoj mir

Od tad je prosao vek ili dva
Javi se retko ponekom kartom
I ko zna gde je, ne zelim da zna
Koliko ceznem za dalekim martom
Kad sam je sreo prvi put

Bila je zvezda, bila je pesma
Svaki dan druga a vecito ista
Snila je dobra stara vremena
I svog Chopina, i Bacha, i Liszta

A u zivotu sama na svetu
U menuetu trazila spas

Jos uvek lutam gde kraj puta
Pamte me mnoge provincijske pruge
Kriju me mracne jeftine krcme
Noci su ponekad guste i duge

Nestajem tada u nekom svom svetu
I menuetu, u menuetu

Miholjsko leto

Dorđe Balašević

Do pola jedan je bila na casu klavira
Onda korakom merila grad
I usput gledala izloge
Pardon, svoj odraz u njima
U kosi jos, poput venca, ona molska kadenca
Mala vracka da upravo tad uz "caffe kibic polagano nadode on
Kao plima
Tajne su tu zato da ih neko nasluti
Postoji rec koja vredi tek kad se odcuti
Bogu je kanuo caj
Svud je prsnuo sjaj
Jedan platan ce ostati zlatan
Ona kroz smeh cvrsto svoju kajdanku stisce
Ne drhti On
To je samo to uvelo lisce
Blazeno Miholjsko Leto
Jedno i sveto za njih
A On je nosio naglas svojih skoro osamnaest
Sve cesce mu govore "vi"
Beges u grudima udara
Bije u bronzane zice
U dzepu sretni staklenac
Ko ono novcic i zdenac
Mala vracka da nestanu svi
A ona bane ko lupez
I prospe mu kosu u lice
Kao osrednji klosar malo prosed
I prostar
Na uglu sam zastao sam
Ne tako dobar oktobar
I misli sve
U "ruskom stimu"
A onda shvatih, na prepad
Da te volim, ko nekad
Vreme samo raspiruje plam
U meni "miholjsko leto"
To prkosno sunce pred zimu

Mirka

Đorđe Balašević

VERSE 1:

Am G
Culi ste za "Zlatni bokal"
F
To je jedan sumnjiv lokal
C
Al' je kuvar pravi as
G
Sedeo sam sam za stolom
F
Pio viski s coca-colom
C
Kada zacuh neki glas

Am G
Znam Vas, pardon, s televizije
Am G
Vi ste ponos nase vizije
Am G
Moja kci od devet godina
F
Sve vase pesme zna
G
Vas svaki stih

... (VERSE 2)

CHORUS:

C
Mirka,
F
Ljubavi jedina moja ti
G
'ko te sada dirka
C
I 'ko ti pod prozore dolazi
F G
Da ti svirka
Mirka,
F
Mozda bi i sretno ziveli
C G
Samo da si ti nasla pravi put
F C
Do mog tuznog srrrrrrrrrrrrca

VERSE 2:

Na te reci izvanredne
Ponudih da sa mnom sedne
Cekao je samo to
Rece: "Ja sam iz orkestra
Ta sto peva mi je sestra
Tu smo vec mesec i po
Mi Vas ne bi maltretirali
Al' bi nesto sad odsvirali
To je jedan slager licno nas
Zelimo cuti Vas cenjeni sud"
Pa rece:..

VERSE 3:

Rekoh da cu im pomoci
Kol'ko je u mojoj moci
Ali ja sam pevac tek
Rece: "I svi su producenti
Promaseni dirigenti
Nitko od njih nema shmeck
I mi vec godinama sviramo

Al' strasno slabo prosperiramo
Poslušajte jos jedanput bar
Ovo je prava stvar, veliki hit
Pa rece:...

VERSE 4:

Pricali smo posle dugo
O muzici, sta bi drugo
Popili smo o-ho-ho
Ja otada slabo radim
Stvarno nije da se vadim
Al' je razlog tacno to
Ta mi se interpretacija
Javlja k'o halucinacija
Proganja me, mucu, vraća se
Uvek k'o bumerang taj smesni, divni refren

Moja draga sad je u Japanu

Đorđe Balašević

Am G Am G
Pamtim jos taj rastanak, suze njene - rdjav znak
F G Am G
Rece, tata ima pos'ov nov, ja se selim.
Am G Am G
Nije strasno, rekoh ja, osim parnog vikenda
F G Am G
Vidat cu te stalno, dobro znas kol'ko to zelim.

C G Am
Moja draga sad je u Japanu
C G F
Pisma dugo putuju do nje
C G Am
Uci dzudo, pravi ikebanu
C G F
Plasim se zaboravit ce sve.
C G Am
Ja sam jos uglavnom na Balkanu
C G F
I bez nade da cu proci svet
C G Am
Dal' me ona ima jos u planu
C G F
Ili drugom bere tresnjin cvet.

To je bila ljubav bas, love story na nacin nas
Sumnjam da cu sresti ikad ja neku slicnu
Srudio se citav svet, odneo je Jumbo Jet
Od sudbine dobio sam ja petu licnu.

Moja draga sad je u Japanu
Pisma dugo putuju do nje
Uci dzudo, pravi ikebanu
Plasim se zaboravit ce sve.
Ja sam jos uglavnom na Balkanu
I bez nade da cu proci svet
Dal' me ona ima jos u planu
Ili drugom bere tresnjin cvet.

Moja draga sad je u Japanu

Dorđe Balašević

Hm A
Pamtim jos taj sastanak,
Hm A
suze njene, rdjav znak.
Hm A Hm
Rece: "Tata ima pos'o nov.
A
Ja se selim."

"Nije strasno.", rekoh ja,
"Osim parnog vikenda,
vidjacu te stalno,
dobro znas kolko to zelim."

 D A Hm
Moja draga sad je u Japanu,
 D A Hm
pisma dugo putuju do nje.
 D A Hm
Uci dzudo, pravi ikebanu,
 D A G
plasim se zaboravice sve.
 D A Hm
Ja sam jos uglavnom na balkanu
 D A Hm
i bez nade da cu proci svet.
 D A Hm
Dal' me ona ima jos u planu
 D A G
ili drugom bere tresnjin cvet.

To je bila ljubav bas,
love story na nacin nas.
Sumnjam da cu sresti ikad
jos neku slicnu.
Srusio se citav svet,
odneo je dzambo dzet,
od sudbine dobio sam tad,
petu licnu.

Nasa Mara sad je sajonara,
nasa Mara sad je co co san.

Moja prva ljubav

Dorđe Balašević

D
Tad jos nisam nista znao i jos nisam verovao
Da na svetu tuge ima
A
Jedino mi vazno bilo da postanem levo krilo
D
I l' centarfor skolskog tima.
D
Tad sam iznenada sreo najtoplijeg leta deo
G
To su njene oci bile
A
Imala je kose plave i u njima navrh glave
D
Belu masnicu od svile.

Em D
Prva je ljubav dosla tiho, nezvana, sama
Em A G A
Za sva vremena skrila se tu negde, duboko u nama.

Kad je proslo dacko vreme, padezi i teoreme
I stihovi ispod klupe
Nije vise bila klinka, pocela je da se sminka
I da zeli stvari skupe.
Tako mi je svakog dana bivala sve vise strana
Slutio sam sta nas ceka
Pa sam prestao da brinem kako da joj zvezde skinem
Postala mi je daleka.

Prva je ljubav dosla tiho, nezvana, sama
Za sva vremena skrila se tu negde, duboko u nama.

Danas je na sedmom nebu, kazu mi da ceka bebu
Nasla je sigurnost, sreću, dom
Ima muza inzinjera, pred kojim je karijera
I mesto u drustvu visokom.
Ja jos kradem dane bogu, ja jos umem, ja jos mogu
Da sam sebi stvorim neki mir
Jos sam srećan sto postojim, pisem pesme, zvezde brojim
Jos sam onaj isti vetropir.

Prva je ljubav dosla tiho, nezvana, sama
Za sva vremena skrila se tu negde, duboko u nama.

Moja prva ljubav

Đorđe Balašević

A
Tad jos nisam nista znao
I jos nisam verovao
D
da na svetu tuge ima
E
Jedino mi vazno bilo
Da postanem levo krilo
A
Il' centarfor skolskog tima

Tad sam iznenada sreo
Najtoplijeg leta deo
To su njene oci bile
Imala je kose plave
I u njima navrh glave
Belu masnicu od svile

ref:

Bm
Prva je ljubav
A A#m Bm
Doslata tiho, nezvana sama

Za sva vremena
E
Skrila se tu negde ,duboko u nama

Kad je proslo dacko vreme
Padezi i teoreme
Stripovi ispod klupe(takav sam bio djak)
Nije vise bila klinka
Pocela je da se sminka
I da zeli stvari skupe

Tako mi je svakog dana
Bivala sve vise strana
Slutio sam sta nas ceka
Pa sam prestao da brinem
Kako da joj zvezde skinem
Postala mi je daleka

refren

Danas je na sedmom nebu
Kazu mi da ceka bebu
Nasla je sigurnost ,srecu,mir
Ima muza inzinjera
Pred kojim je karijera
I mesto u drustvu visokom

A ja jos kradem dane Bogu
Ja jos umem, ja jos mogu
Da sam sebi stvorim neki mir
Jos sam sretan sto postojim
Pisem pesme zvezde brojim
Jos sam onaj isti vetropir

refren

Moj stari frend ima rokenrol bend

Dorđe Balašević

D A
Moj stari frend ima rokenrol bend,
E A
A to je bio moj san da sviram rok svaki dan.
Moj stari frend ima Dzipson Les Pol
A ta gitara meni nanosi bol.
Fism Cism
On peva 'sa-na-na'; on peva 'uan-tu-tri';
E D A
On peva 'je-je-je'!
Ja cesto navratim i onda sviram s njim
I vicem 'je-je-je'!
Priznajem sam to bas nije moj stil:
Ja nemam rokerski glas; ja nemam rokarski stas.
Al' mislim, hej, gde bi bio nam kraj,
Da svako radi samo ono sto zna.

I zato 'sa-na-na'; i zato 'uan-tu-tri';
I zato 'je-je-je'!
Mojim baladama ja cu se vratiti,
Al' dotle 'je-je-je'!
Dok oni lupaju i kose cupaju
I vicu 'je-je-je',
Ja ludim za njima; samo me zanima
Da vicem 'je-je-je'!

Morao sam da se odselim

Dorđe Balašević

Prolaze gradom umorne bivse lepojke
Iz moje slatke mladosti
Skrivaju bore, s linijom se bore
Vreme im smislja pakosti.

Najbolji momci sa korzoa, mladi lavovi
Mangupi, ugursuzi
Sad su soferi, magacioneri
Kriju ih mracni bircuzi.

Kad o tome razmisljim
Ja sam kriv sto zivim s tim
Morao sam da se odselim
Da se davno izgubim
I da se nikad ne vratim
Da ih onakve zapamtim
Morao sam da se odselim
Kad mi je bilo dva'est tri.

I ja sam bio decko s gitarom, mali car
Sasavi boem za sve njih
Decko s gitarom, danas decko s honorarom
Koji ga odvaja od svih.

I kad o tome razmisljim
Ja sam kriv sto zivim s tim
O, morao sam da se odselim
I da se davno izgubim
I da se nikad ne vratim
Da me onakvog pamte svi
Morao sam da se odselim
Kad mi je bilo dva'est tri.

Na pola puta

Đorđe Balašević

[E]Hej, mnoge vatre sam [H]lozio,
i mnoge vode za [C#m]mutio nosen srecom i [A]zlom.
I da [E]znas, tri sam banke po [H]trosio,
a da nisam ni [C#m]slutio,
da sve to tek prohuji s [A]vihorom,
jednom za [H]uvek...

[E]Hej, gde su sad oni [H]klikeri,
tresnje sa peri [C#m]ferije,
sveske iz sestog [A]b?
Gde su [E]sad svi gimnazijski [H]sminkeri,
prve studentske [C#m]ferije i
ceznjiva pisma iz [A]armije? [H]

I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta -
[C#m]sve [H]je [A]dim!
I foto [E]grafije od vremena iz [H]bledele.
I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta,
[C#m]sad mi [H]trebas [A]ti,
budi [E]vodic moj kroz mutne [H]predele.

[E]Hej, cudne staze do [H]uspeha,
cvrsta vera u [C#m]drugove,
sve je to varljiva [A]stvar.
I [E]sad, ako postoji [H]uteha,
ja nisam prastao [C#m]dugove
i svakom sam vratio isto [A]bar. [H]

I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta -
[C#m]sve [H]je [A]dim!
I foto [E]grafije od vremena iz [H]bledele.
I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta,
[C#m]sad mi [H]trebas [A]ti,
budi [E]vodic moj kroz mutne [H]predele.

[E]Hej, sada znam gde sam [H]gresio
i gde sam, [C#m]na zalost, bio gad,
a gde, na zalost, [A]ne.
I da [E]znas, sve sam rebuse [H]resio,
ali ipak se [C#m]ponekad jos
zaletim na ve [A]trenjace. [H]

I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta -
[C#m]sve [H]je [A]dim!
I foto [E]grafije od vremena iz [H]bledele.
I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta,
[C#m]sad mi [H]trebas [A]ti,
budi [E]vodic moj kroz mutne [H]predele.

Naposletku

Dorđe Balašević

Uvod: [Am] [H] [Am] [H] [Em]

[Em] [Am]
Naposletku ti si dobro znala ko sam ja
[D] [G] [H]
Otkud sad te suze, moja mila?
[Em] [Am]
Rekla si da se za tocak brsljan ne hvata
[H] [Em]
Zalud izguzvana svila

To je tako, ne pravi od tuge nauku
Mami svetlo na sledecem bregu
Okopnice moj otisak na tvom jastuku
Kao jezuska u snegu

Razbicu gitaru, crn je mrak ispunjava
Odavno se svoje pesme bojim
Pomera u meni one gene Dunava
Pa ja tecem i kad stojim

Ali opet da bi ikad bila moja ti
Da sam vojnik u armiji ljudi?
Rekla si da bas ne umem novce brojati
I da je nista sve sto nudim

REF:
[Am] [H] [Em] [C]
Naposletku, ti si navek znala da sam svirac
[D] [G] [Em]
Brosic sto se tesko pribada
[Am] [H] [Em] [C]
Da me moze oduvati najblazi Nemirac
[Am] [H] [Em]
Da cu u po reci stati, da se necu osvrutati nikada

Redjas po vitrini fini porculanski svet
Al ja sam figurica bez ziga
Pazi to je bajka sto ti pada na pamet
Fali ti bas ovaj cigan?

Tek u jesen otkriju se boje krosanja
Sve su slicne u leto zeleno
Naposletku ti si dobro znala ko sam ja
Cemu suze lepa zeno?

REF:
Draga moja, ti si navek znala da sam pajac
Moj je sesir satra pomicna
Usne, tice-rugalice, a u oku tajac
Da sam kaput sa dva lica, da sam gospon propalica obicna

REF:
Naposletku, ti si navek znala da sam svirac
Da je nebo moja livada
Da me moze oduvati najblazi Nemirac
Da cu u po reci stati, da se necu osvrutati nikada

Narodnjaci

Đorđe Balašević

Am F G Am
Narodnjaci su preuzeli stvar
Am F G Am
Znaju sistem, stvaraju dar-mar
Dm Am
Rasturaju po pitanju tiraze
F E
Sve veća je blamaza biti netko od nas.

Narodnjaci su ukrali moj bend
Narodnjaci su federalni trend
A mi smo gurnuti u ilegalu
Na kom tajnom kanalu naci bazu i spas.

C G
O narodnjaci, sve vam je u saci
F Am
Al zasto da se baci, ma ostavite nesto i za nas
C G
Narodnjaci, braco i zemljaci
F Am
Budite ortaci, pa smanjite taj gas.

Narodnjaci na kljucnim mestime
Narodnjaci u glavnim vestima
Na dzinovskim plakatima u boji
Kud koji, mili moji, da vam ne cujem glas.

Narodnjaci sa nasim curama
Narodnjaci u svim strukturama
Od udruzenog rada pa do sporta
Narodnjak ante portas, njihov dolazi cas.

O narodnjaci, sve vam je u saci
Al zasto da se baci, ma ostavite nesto i za nas
Narodnjaci, braco i zemljaci
Budite ortaci, pa smanjite taj gas.

Nemaju njive te perspektive
Armiran beton zove nas sad
A snovi lete izmedu negde
Na relaciji selo-grad.
Nastupa era amatera
Iz svoje koze moze se sad
Rapidno stasa hibridna klasa
Na pola puta selo-grad.

O narodnjaci, sve vam je u saci
Al zasto da se baci, ma ostavite nesto i za nas
Narodnjaci, braco i zemljaci
Budite ortaci, pa smanjite taj gas.

Ne lomite mi bagrenje

Dorđe Balašević

Am
Verujem cenjeni sude
C
Da dobro poznajes ljude
G
Vi barem imate posla
F
Jer cud je cud
Am
A sud je sud

Am
Verujem cenjena glavo
C
Da si izucio pravo
G
Da svakom sudis posteno
Am E
Jer cast je cast, a vlast je vlast
F
I sve po zakonu
G
Za to sam prvi, ne bi bilo ove krvi
C
Da je bilo sve po zakonu
E
Pa nek se zna
F
I ja to postujem
G
Tu su paragrafi pa zagrabi
C E
Nek isto je i djavolu i djakonu

Nek su mi gazili njivom
Mojom se sladili sljivom
Uvek je lopova bilo
Jer cuk je cuk, a vuk je vuk

Nikada zlotvora dosta
Susa mi unisti bostan
G
I led se prospe pred zetvu
F C E
Al led je led, a jed je jed

I prekardasilo
Imo sam bagremovu sumu
Tamo dole prema drumu pa sam cekao
Red je red
Polako komsije
Ne moze samo da se udje
Da se rusi tudje lepo sam rekao

Ne lomite mi bagrenje Dm
E Am
Bez njih ce me vetrovi oduvati
C G
Pustite ih moraju mi cuvati
Dm Am
Jednu tajnu zlatnu kao dukati
Dm
Ne lomite mi bagrenje
Am
Pod njima sam je ljubio
E Am
Bosonogu i odbeglu od sna
Ljudi smo, cenjeni sude

Pa neka bude sta bude
Zao mi marama crnih
Al plac je plac, a mac je mac
Ne pitaj sta bi sad bilo
Kad bi se ponovo zbilo
Ne pitaj da li se kajem
Jer red je red, a jed je jed

I sve po zakonu
Tu su paragrafi pa zagrabi
Posteno i za veru i za neveru
Red je red, i ja to postujem
Jer vise bilo bi ubica
Nego ptica koje odlecu ka severu

Ne lomite mi bagrenje
Bez njih ce me vetrovi oduvati
Pustite ih moraju mi cuvati
Jednu tajnu zlatnu kao dukati
Ne lomite mi bagrenje
Pod njima sam je ljubio
O zar moram da vam ponovim
Okanite se njih jer sve cu da vas polomim...

Ne voim januar

Dorđe Balašević

F# Hm F# Hm
F#
Ne volim januar
Hm
I bele zimske vragove
D A
U svakom snegu
D
Vidim iste tragove
Em
Tragove malih stopa
Hm
Broj trideset i - ko zna
G F# Hm
Kako polako odlaze

Vise ne prolazim
Ulicom Dositejevom
I nemam pojma
Kad neko pita gde je to
Tih dvesta sest koraka
Duzinu tog sokaka
Nikad ja nisam brojao

D A
Nisam te nikad cuvao
F# Hm
Nisam te nikada mazio, pazio
Tvoju sam ljubav gazio
Svemu smisljao broj

Nisam te nikad stedeo
I nisam umeo stati i ostati
Sta ce od mene postati
Mali andjele moj

Ne gledam filmove
Iz ranih sedamdesetih
Dosta je suza
I rasanaka nesretnih
Ko takve stvari sniva
Bas cudnog sveta ima
Tako se lako rasplacu

Nisam te nikad cuvao
Nisam te nikada mazio, pazio
Tvoju sam ljubav gazio
Svemu smisljao broj
Nisam te nikad stedeo
I nisam umeo stati i ostati
Sta ce od mene postati
Mali andjele moj

Neki novi klinci

Đorđe Balašević

A7		Dmsus4	Dm	B
-----	-----	-----	-----	-----
--2-----14--	--12--10--9--	-----12-----	--10--10--12--14--	-----18--17--15--
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

A7	Dm
-----	-----
-----17--15--14--	--15-----
--14-----	-----
-----	-----
-----	-----

Dm F C Cadd4 C
 Moj deda vec dugo ore nebeske njive
 Gm Dm
 Ali baka jos cuva sve stvari i sliku naseg sveca
 Dm F C Cadd4 C
 Na dan kad sam roden, tu je posaden orah
 Gm Dm
 I u avliji pod gustom krosnjom sad igraju se deca.
 Bbmaj7 E
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 A Dm
 Neki novi klinci
 Bbmaj7 E
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 A Gm A Bb C
 Neki novi klinci.

Kroz maglu treperi devet sveca na torti
 Tada sam dobio par mandarina i malog belog zeca
 U maju jos uvek zriju komsijske baste
 Al' tresnje i zelene kajsije kradu druga deca
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci.

Moj drugar Milutin, druga klupa do vrata
 Ima klinca od cetiri i po i uci ga da peca
 Ponekad ga sretmem, mahne kroz prozor kola
 A u porti za loptom sad jurcaju neka druga deca
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci.

A ja, ja se kockam s prevarantom zivotom
 Iz rukava on svakoga dana izvuce nekog keca
 I stariji mi kazu, sad si u pravom dobu
 A u ulici Jovana Cvijica rastu druga deca
 Neki novi klinci...

Neki se rode kraj vode

Dorđe Balašević

Neki se rode kraj vode plavetne
I zivot im surov ritam nametne
S neba sve i metalik BMW ...
I one tanke talijanske cipele
Sto lako gaze i dobro prolaze.

U leto nam nude geto, satore
Pet zvezda za ljute okupatore
Kinta-dve, za noviji BMW ...
U fond za tanke talijanske cipele
Sto lako gaze i dobro prolaze.

Samo prebroje svapce ko deca klikere
I samo nataknu tamne cvikere
Miki, to je kao na slici:
Orlovi rano lete na plavim markama
A galebovi nad belim barkama kruze
To je nepravda druze ...
Mene je geografski faktor omeo
Da ikad vozim Alfa-Romeo
Nervi su na rezervi ...

Neki se rode kraj vode, i to je kraj
Furesti furaju sve za zimmer frei
Nov TV i felge za BMW ...
I nove tanke talijanske cipele
Sto lako gaze i dobro prolaze.

Samo prebroje svapce ko deca klikere
Samo nataknu tamne cvikere
Miki, to je kao na slici:
Orlovi rano lete na plavim markama
A galebovi nad belim barkama kruze
To je nepravda druze ...
Ometen, dakle pomenutim faktorom
Jurim kroz njive sportskim traktorom
Nervi su na rezervi ...

Moj zivot nije toj prici ni nalik
Ja imam srp i cekic metalik
I cekova za jos par vekova ...
Na mom su putu mutne barustine
Hiljadu rupa odavde do skupstine.

Roden sam kraj kanala za navodnjavanje
Meni je glavna stavka davanje
Miki, a dotle na onoj slici:
Orlovi rano lete na plavim markama
A galebovi nad belim barkama kruze
To je nepravda druze ...
Cipele tanke su za sminku i za dzez
A bata nosi model stip1-cez
Nervi su na rezervi.

Neko to od gore vidi sve

Dorđe Balašević

C G Am
Stevu Cenejca je ubio grom, nezno ko rukom.
F Fm C
Na širokom soru tu negde pred zoru il pre.
G E F Dm
Niko se nije pitao gde se to nocu skitao,
C G F E
nego su zalili i svece palili svi.

Sa njegovim stricem sam proveo dan,
bio je ocajan, al taj matori momak
je imao stomak za sve.

Pa rece: "Eto, tudjeg se latio,
zato je glavom platio.
zbog zene svog kuma je sisao s uma, sasvim.

Dm F G
A vidis neko to od gore vidi sve.
C F G
Povlaci te konce, igra se,
F E C
postavi na svoje mesto.
Dm
Svako dobro, a zlo jos pre.
F C G C
Sve vide oci sudbine."

Tako ponekad te reci mi dodju, ko jeka.
Kao bure se spuste i pacovi napuste brod.
Ne brinem mnogo o njima vrate se s lepim danima.
Pa idemo dalje i plovidba traje ko pre.
Al znam da neko to od gore vidi sve.
Povlaci te konce, igra se,
postavi svaku stvar na svoje mesto.
Svako dobro, zlo jos pre.
Sve vide oci sudbine."

Lomis mi srce ko bagremov prut, onako uz put,
kad ostanes sama ti nadjes par dana za nas.
Al ja crtam svoje krugove i prastam stare dugove.
Da mozda se varam, al sto da se staram o tom.
Kad uvek neko to od gore vidi sve.
Povlaci te konce, igra se,
postavi svaku stvar na svoje mesto.
Svako dobro, zlo jos pre.
Sve vide oci sudbine."

Nema više benda kao Neoplant

Dorđe Balašević

Nema više benda kao Neoplanti
To je bilo da se priča, da se pamti
Da smo tad ovo znali, svemu bi odoljeli.

Pratili me posle neki muzikanti
Tezgarosi, manje-vise kalkulanti
Al' brak iz racuna, nismo se ni voleli.

O, dobri dani, best of all
Kad svirao se rock and roll
I kad su cak i stari konobari plesali.
I ljuljao se celi svet
Sve pesme znali napamet
Danas me cene vazni krugovi
Al' gde su sada moji drugovi
Gde su sada moji drugovi.

Nema više benda kao Neoplanti
To je bilo da se priča, da se pamti
Slavna vremena, davno iza nas.

Nema više puvalice posle probe
Preferans je u tisinu garderobe
Kako se fajront blizi, sve poprimsa drugi tok.

Sve se manje cuju one prave psovke
Sve je manje one prave vida momke
I sve se cesce cuje, meni jedan gusti sok.

O, dobri dani, best of all
Kad svirao se rock and roll
I kad su cak i stari konobari plesali.
I ljuljao se celi svet
Sve pesme znali napamet
Danas me cene vazni krugovi
Al' gde su sada moji drugovi
Gde su sada moji drugovi.

Nek ide zivot, nek ide zivot
I nek se plese za sve to sto bese.
Nek ide zivot, nek ide zivot
I nek se plese za sve to sto bese.

Nemam ništa s tim

Đorđe Balašević

Ona je volela blues,
Njen kralj zvao se Peter Green
A ja, sasvim slučajno tu
Za taj film neko levi, sasvim.

Uvek je gledala sat
I cim sklope kazaljke krug
Ko mala bi saputala tad
Da negde neko misli na nju.

U njenoj sobi mala riznica greha
Kao duga, preko besmisla most
Puno knjiga nekog prebeglog Ceha
I sportska stampa, ako naide gost.

Uglavnom prode sve, ali ostane blues
Boje se razliju kad ga cujem na radiju
Ubija metronom, sta taj sat radi tu ?
Jedan i nula pet ... Neko misli na nju.

Negde u meni je kvar
I mrak sto me gricka ko mis
I sav sam kao ona staklena stvar
U kojoj veje kada je pomeris.

O ovoj sobi ravnoteza je prosta:
Sto i krevet i prekidač za luc
Ispod cena mole cenjenog gosta
Da pre puta ne zaboravi kljuc.

Uglavnom prode sve, ali ostane blues
Boje se razliju kad ga cujem na radiju
Ubija metronom, sta taj sat radi tu ?
Jedan i nula pet ... Neko misli na nju.

Ona je volela blues
O je, lucidni Peter Green
A ja, ja sam voleo nju
A blues ... sta blues ?
Nemam nista sa tim.

Nevernik

Dorđe Balašević

Ko uklet jedrenjak, u gusti, modri mrak
Uranja kolodvor, o, dobra noc Banja Luko
Ne, ne dolazim, samo prolazim
Nismo se videli dugo
Dal' to bese cast, sinjel maslinast.

Znam, ona spava sad i mozda ponekad
Predgraden njenog sna proseta ludi desetar
Dal' ikada pomisli uz prozor pokisli
Il' je sve odneo vetar
Ej oci carne, ispred kasarne.

Njenima nisam bio po volji
Vazno im bilo odakle su moji
Zasto to smeta, sa ovog su sveta
Hlebotvorci, cestit soj.
Njen me je baba uz'o na nisan
Dal' sam od njenih, il' bas i nisam
Sloven sam, belac, slobodni strelac
Mani se cica, ja sam svoj.

Od stare Kanjize, pa malko nanize
Gde Tisa uspori, dici cu salas na bregu
Mozda im pobegne kad zito polegne
Kad se jarebice legu
Mozda kad sneva, meni dospeva.

Opravnik klima crvenom kapom
Vreme je bilo, 'ajmo polako
Prosipa vetar behara pehar
Spavaj mala, masala.
Ne volim kad me uzmu na nisan
Dal' sam od njenih, il' bas i nisam
Sloven sam, belac, slobodni strelac
Za svaki slucaj, jos uvek samo svoj.

Nikad kao Bane

Dorđe Balašević

Jos u [A]skoli je rucicu dizao [E]vesto
i vec se znalo da postace [D]nesto.
O, vec se znalo da postace [F#m]neko, k'o [E]Bog.
Mi smo [A]rasli u carobnom kraljevstvu [E]igre
al' on je imao drugi pe[D]digre,
mali Bane je bio da[F#m]leko od [E]tog.
I [D]cesto se pitala moja mati:
[A]"O, cedo moje, samo da mi je [E]znati,
[D]sta ce to sa tobom biti, [A]da l' ces ikad [E]biti i ti..."

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]Kao Bane, vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren.

Pred ma[A]turu su pristigli momenti [E]novi:
sport i ploce i nemirni [D]snovi,
neki izlozi prepuni [F#m]svega za [E]nas.
[A]li [A]Bane, taj je imao izloge [E]prazne,
pa smo zato za funkcije [D]razne
svi mi vecito birali [F#m]njega, u [E]glas.
I [D]cesto se pitala moja mati:
[A]"Gde se to skitas, o, [E]da mi je znati,
[D]i sta ce sa tobom biti, [A]da l' ces ikad [E]biti i ti..."

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]Kao Bane, vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren.

Tu i [A]tamo, tek ponekad sretnem tog [E]decka,
crna tasna i sofer i [D]"mecka",
TV dnevnik ga forsira [F#m]nesto, o-[E]da!
Bez [A]krivice, u stampu je stigao [E]skokom
jer kad krenes tim poznatim [D]tokom
tad svi rucice podizu [F#m]vesto, jen-[E]dva!
I [D]cesto se pitala moja mati:
[A]"ko ga to gura, o [E]da mi je znati,
[D]i sta ce to sa tobom biti, [A]da l' ces ikad [E]biti i ti..."

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]Kao Bane, mali vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren za [A]sve.

[D]raga mama, zivot je jedna velika, da ne lajem, nema veze, ti
znas. To je sve lutrija, a ja ne odustajem od svog broja dok
igra traje. Izgubim neku bitku, dobro, al' vremena jos ima u
neogranicenim kolicinama. I jos se drzim, jos kako se drzim.
I ne brini puno o tom sta cu biti, mogu se kockati, londrati,
piti i mogu pasti na niske grane, al' ne boj se, nikad necu biti:

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]Kao Bane, vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren.

Nisam bio ja za nju

Dorđe Balašević

Volela je klasiku i dzez, citala je pretežno Pearl Buck
Njen je praded bio ruski knez, dosao je sa Urala cak.
Nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju
Nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju.

Prošla je uglavnom citav svet, London, Pariz, Amsterdam i Rim
Vozila je plavi Renault pet, ma vozila je pristojno sasvim.
Nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju
Ne, nikad nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju.

Zivela je kao sat, strogi plan z asvaki dan
Zelega je znati sve, sta se zbiva, ko se muva.
Ja sam sasvim drugi tip, o tako divno slobodan
Bas me briga za njen krem, eto to je to.

Bas i ne bi bio neki brak, kad je zenin idol cika Freud
A njen suprug povrzan i lak, fudbal, coca-cola i Pink Floyd.
O mama, nisam bio ja za nju, ma nisam bio ja za nju
Ne stvarno, nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju.

Sretnemo se ponekad, pita me sta radim sad
Isprica mi ukratko, sta se zbiva, ko se muva.
Kazem joj da tugujem, kartam se i lupujem
S oblacima drugujem, ona kaze, sam si tome kriv.

Nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju
Ne stvarno, nisam bio ja za nju, nisam bio ja za nju.

Noć kad sam preplivao Dunav

Đorđe Balašević

G
Na mostu smena straze
Em
Znao sam da me traze
Am D G G /G#
Zandara nema koji ne zna moj lik
Am Em
Zar moja glava vredi sto forinti, gospodo draga
C
Pod slikom toliko pise
D D/C D
Vredi bar krajcaru vise
G
Dobre smo krcme znali
Em
Dobre smo konje krali
Am D G G /G#
Dobra nas neka zvezda pratila svud
Am Em
Ostajte zbogom zeleni Karpati, drumovi carski
C
Dugo sam bio daleko
D D/C D
Dal' me pozeleo neko
C G
Dolazim, sto dukata donosim
Em C
I kasmirsku maramu cudesnih boja
C G
Dolazim da te opet zaprosim
Em
Dok te drugom ne daju
D
Ljubavi moja

C Hm Em F#/D
G C G C D
G
Talasi ladje lome
Em
Sta srce zna o tome
Am D G
Srce je ludi Husar, pijan i mlad
Am Em
I te sam noci preplivao Dunav, dubok i strasan
C D D/C D
Oprosti, velika reko, al' ja sam morao preko

C G
Dolazim, sto dukata donosim
Em D D E F#/D G
I kasmirsku maramu cudesnih boja
C G
Dolazim da te opet zaprosim
Em
Dok te drugom ne daju
D
Ljubavi moja

O Bože

Dorđe Balašević

Upalim radio
Da cujem gde su drugovi cenjeni
Koji su bednici na kojoj sednici veceras smenjani
Ugasim radio.

Prelistam novine
Da vidom sta se od jutros obecava
Clanovi, klanovi, Goebbelsi, Zdanovi
Magla i mecava.

O boze,
Ti barem znas sta radis
Ti imas bolji pregled, majstore
Ali iz naseg tupog ugla izgleda gusto.
O boze,
Nije da kukam da nas vadis
Al' zapelo je negde
Treba nam tip sa iskustvom.

Postoje opravdane sumnje da sam pravi genije
Samo sto vise nemam pojma sta bi s tim
O zakaj nisam vanzemaljac iz SR Slovenije
Lepo mi dode da se otcepim.

U TV dnevniku
Istocni Nemci ruse zid, leba ti
Ne minirati, vec razmontirati
Nama ce trebati.

Sve cu rasprodati
Jedino necu gramofon, ostali zbogom
Znam, mogu mediji biti i bedniji
Ali ne mnogo.

O boze,
Ti barem znas sta radis
Ti imas bolji pregled, legendo
Ali iz naseg tupog ugla izgleda gusto.
O boze,
Nije da kukam da nas vadis
Al' zapelo je negde
Treba nam tip sa iskustvom.

O kako tužnih ljubavi ima

Đorđe Balašević

C F
Profesor Lukic sa cetvrtog sprata
C F
Je ziveo prilicno sam
C F
A decu je ucio ljubavne pesme
C F
Sonete i sta ti ja znam
Dm G
O, kako tuznih ljubavi ima
C
Bas nesto razmisljam
Am F
Njegova zena, Lukic Milena
G
S drugim je otisla
Dm G
O, kako tuznih ljubavi ima
C Am
Ovaj svet je ispunjen njima
Dm G F C Dm C
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

A gospo|a Ruza je radila goblen
I subotom igrala tac
Od muza joj ostalo par zutih slika
Oficirska kapa i mac
O, kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam
Porucnik Bata iz prvog rata
Nije se vratio
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

C Am G
Pisu romane, pesme, novele
Am G
O tome kako ljubav uvek nale put
Am G
Znam neke sive, tuzne hotele
F G
I neke prazne sobe gde je uvek onaj strasni mir
O, kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam
Dal' je i nasa tu melu njima
Brinem se ponekad
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

Andjelija Prokic je cekala princa
I njegovu carobnu moc
Da joj otplati kredit
Da joj napravi klinca
Da je voli do kasno u noc
O, kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam
Njen suprug Bane noci i dane
Nije se treznio
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

Al' kad se jednom, u dva i deset
Vratio kuci zeljan ljubavi i sna
Nasao pismo, pao u nesvest
Zena mu s Lukicem iz prve strofe pobegla u noc
Kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam

Dal' je i nasa tu me|u njima
Brinem se ponekad
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

Odlazi cirkus

Dorđe Balašević

INTRO:

Amsus2	Amsus2/G	Amsus2/F	E
-----0-----0-	-----0-----0-	-----0-----0-	-----
-----0-----0-	-----0-----0-	-----0-----0-	-----
--2-----2-----	-----2-----2-----	-----2-----2-----	---1--2--4---
-----	-----	-----	---2--4--6---
0-----	-----	-----	-----
-----	-3-----	-1-----	-0-----0

E
Odlazi cirkus iz naseg malog grada Am
E
Sirokim drumom sto izlazi na most F
E
Odlazi cirkus i ja se pitam sada Am
G
Ko je domacin, a ko je bio gost C

Nestaje cirkus u širokoj ravnici
U kisnoj noci za njim se svetli trag
Odlazi fakir i artisti na zici
I tuzni pajac sto bio mi je drag

Ref:

E
Dal' je sve bilo samo fol F
G
Dal' je sve samo jeftin trik C
E
Il' sve te maske kriju bol F
G
I neki sasvim drugi lik C

Pricace deca o svetlima arene
Vezbace krisom kod kuće neki stos
Ali vec sutra cim prodje neko vreme
Samo ce retko pomisljati na to

Ostaće okrugli trag na mestu satre
Tu gde se hrvao s tigrom hrabri Grk
I par plakata, na njima gutac vatre
Kome ce klinci vec nacrtati brk

Ref:

Dal' je sve bilo samo fol
Dal' je sve samo jeftin trik
Il' sve te maske kriju bol
I neki sasvim drugi lik

(Ovaj deo se ne peva nego govori. Akordi su: Am F Dm E)

Laku noc, dame i gospodo
Evo, i ova predstava je završena
Nadam se da ste uzivali u njoj
Bilo je zadovoljstvo glupirati se za vas sve ove godine
Nadam se da cemo se jos videti
U nekom drugom gradu, na nekoj drugoj predstavi
U nekom drugom cirkusu

Odlazi cirkus iz naseg malog grada
Sirokim drumom sto izlazi na most
Odlazi cirkus i ja se pitam sada
Ko je domacin, a ko je bio gost

Odlazi cirkus, za sve je bolje tako
Mnogi su predstavu shvatili do sad

Nove pajace ce masa naci lako
Jer drugi cirkus ce doci u nas grad

Ref:

Ma sve je bilo samo fol
Sve je to samo jeftin trik
I sve te maske kriju bol
I neki sasvim drugi lik
Pa ipak...laku noc, prijatno

Olelole

Đorđe Balašević

Am C
Olelole, pisem ti pesmu devet dana
G
brusim filigranske detalje
F
nizem, al' nista od djerdana
E
lepo nece dalje.

Olelole, namecu neki ritam marsa
lude se klanjaju ko djeram
pevaju pesme s puno falsa
ja po svome teram.

Am G E
Ole, valja mi tamburu spaliti
F
ko one vikinske ladje
G
pustiti rekom pa zaliti
nek ih djavo nadje.

Ole ole, daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pa pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu.

Ole, imas li ikoga na svetu
ili bi sa mnom na put mogla
ajde da menjamo planetu
sutra dajem oglas.

Olelole, pogledaj samo sta nam rade
na karti neba mi smo tacka
stavi pred krevet barikade
i mirna Backa.

Lole, taman se ludilo razcisti
taman smo na domak smisla
evo ih sledeci fasisti
dok si rekao piksla.

Lole, daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu. Ajde.

Olelole, cakli se mesec ko medaljon
al' nesto goropadno motri
u stroju zvezdani bataljon
falis na toj smotri.

Olelole, bas tebe briga, slusas jastuk
stiskas tu svilu kao klesta
mislis na neki bezobrazluk
o Boze, bas kojesta.

Ole, danas sam pun neke cpanije
tri put sam ziveo tam
sumnjas u zivote ranije
ako, smeji se samo.

Lole, daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu. Ajde.

Ole, valja mi tamburu spaliti
ko one vikinske ladje
pustiti rekom pa zaliti

nek ih djavo nadje.

Daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu.

Ole, danas sam pun neke cpanije
tri put sam ziveo tamo
sumnjas u zivote ranije
ako, smeji se samo.

Olivera

Đorđe Balašević

F G C F
Na pragu svojih dvadesetih, bio sam laka roba
F G C
Bile su moderne barabe onih dana
F G C F
Ne zelim svega ni da se setim, hteo sam ja to sve da probam
F G C
Zvalo me zabranjeno voce s raznih grana.

F G
Sad zalim, da, al' sta sam znao ja
C Am
Ti si bila jos devojcica
F G F C
Leteo je kao leptir tvoj cuperak.
F G
Drugi bi sve imalo smisao
C Am
Drukcije bih zivot disao
F G F C
Da sam znao da postojis, Olivera.

Mozda sam, a da nisam znao
Pred isti izlog sa tobom stao
Mozda smo zajedno iz voza negde sisli.
Mozda si sasvim blizu bila
Ulicom mojom prolazila
I mozda smo se za trenutak mimoisli.

Sad zalim, da, al' sta sam znao ja
Ti si bila jos devojcica
Daleko od moga oka i mog pera.
Drugi bi sve imalo smisao
Ne bih svakom pesme pisao
Da sam znao da postojis, Olivera.

Drugi bi sve imalo smisao
Ma ja bih iz te guzve zbrisao
I nikom ne bi bilo jasno sta to smeram.
Znao bih gde da sebi nadem mir
Skrio se u tamni manastir
I cekao da ti odrastes, Olivera.

Olivera

Đorđe Balašević

D F#m C#m D
Na pragu svojih dvadeset bio sam laka roba
Bm E A
bile su moderne barabe onih dana.
D F#m C#m D
Ne želim svega ni da se setim hteo sam eto sve da probam
Bm E A
zvalo me zabranjeno voće s raznih grana.

D E
Sad želim da al' sta sam znao ja
A F#m
ti si bila još devojčica
Hm E D A
leteo je kao leptir tvoj cuperak
D E A F#m
Drugo bi sve imalo smisao. Drukcije bih život disao
Hm E E7 A
da sam znao da postojiš... Olivera

Mozda sam, a da nisam znao, pred isti izlog s tobom stao.
Mozda smo zajedno iz voza negde sislili.
Mozda si sasvim blizu bila ulicom mojom prolazila
i možda smo se na trenutak mimoislili.

Sad želim da al' sta sam znao ja,
ti si bila još devojčica... daleko od moga oka i mog pera.
Drugo bi sve imalo smisao. Ne bih svakoj pesme pisao,
da sam znao da postojiš... Olivera.

Drugi bi sve imalo smisao. Ja bih iz te guzve zbrisao,
i nikom ne bi bilo jasno sta ja to smeram.
Znao bih gde da sebi nadjem mir;
skrio se u tamni manastir i čekao da ti odrastes, Olivera.

Oni

Dorđe Balašević

Oni su dojahali tacno u podne,
Vozilom strane proizvodnje
Sofer bi digo pare za svoje memoare,
Ali Zan je lojalan.

Oni su prosli firmom da sve se prasi,
Pa napred nasi gubitasi
Uz rabljene citate i price koje znate,
Ma ajde, slabe vajde za sve nas.

Gde to kume dizu bune navodne ?
Sta to vicu, zalosne im majke ?
Da bi culi prave reci narodne,
Drugovi su krenuli u hajke
Na izvesne pevaljke ...

Za nasu stvar ce oni i u izgnanstvo
Mandat u pusto inostranstvo
Rodenu decu, tate, u mracne konzulate,
Uf, al je ovo surovo ...

Oni ce smelo poci u sumu crnu,
Sami na krvolocnu srnu,
I posle krace bitke, cim prebroje gubitke:
Pili, jeli - ziveli ...

Baza hoda oko naseg zavoda:
Nek im neko kaze dve-tri bajke ...
Da bi culi prave reci naroda,
Drugovi su krenuli u hajke
Na tirazne pevaljke ...

Oprosti mi, Katrin

Đorđe Balašević

Na stanici u Puli pod vrelin suncem leta
Sam cekao autobus i svirao gitaru

Tad sela je kraj mene i pitala dal smeta
I znam li dobar hotel u Rovinju il Vrsaru

Oprosti mi Katrin mozda nisam bio fin

Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim

Nasoj ljubavi ni traga

I rece da je stigla tog jutra iz Dijona
Odvedoh je u mali restoran s dobrom klopom
Uz sendvice i kafu, onako iz fazona
Predlozih joj da dalje krene sa mnom auto-stopom

Oprosti mi Katrin mozda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

I sutra sve je bilo kao da se dugo znamo
Na plazi joj na poklon izronih morskog puza
I nije rekla nista, nasmesila se samo
I pružila mi ruke kao sebe da mi pruža

Oprosti mi Katrin mozda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

I mahala mi dugo sa prozora vagona
I pisala mi posle da pamti sunce juga
I zvala me u jesen da dodjem do Dijona
Al tamo ne bi bila ista nego neka druga

Oprosti mi Katrin mozda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

Nasoj ljubavi ni traga
Nasoj ljubavi ni traga
Nasoj ljubavi ni traga
Nasoj ljubavi ni traga

Ostaje mi to što se volimo

Dorđe Balašević

Moj drug iz detinjstva zivi sretno
Na selu ko u ruskom romanu (tacno tako)
Ima zenu i sina, ima podrum pun vina
I sve mu je ravno.
U poslednje vreme ja ga vidam sve rede
Samo onda uglavnom, kad nesto slavi
On se ne ljuti zbog tog, pruži ruku
I kaze, nisi bio odavno.

I secamo se dana kad smo jos bili divlji ko jeleni hitri
I sve smo blizi istini i tuzi, sto smo blizi sledecoj litri.

Pitam ga dal' zna da si otisla, da si otisla
Ma nije strasno, kaze on, imala je drugog, to znas.
Pitam ga dal' zna da se volimo, da se jos volimo
Ma bas si smesan, kaze on, ponekad si klinac bas.

Moj drug iz detinjstva zivot posmatra skrto
Vide nebo i zemlju (ma ima pravo)
Ja sam prokleti pesnik koji stoji na kisi
Koji laze i voli.
Mada smo ucili istu zivotnu skolu
Mi smo nekad daleki (pa to je ljudski)
Svako nosi u sebi nekog svog malog boga
Bog se potajno moli.

I zato vracam pricu na vremena kad smo bili ko jeleni hitri
I sve smo blizi istini i tuzi, sto smo blizi sledecoj litri.

Pitam ga sta, sad kad si otisla, kad si otisla
Ma budi mangup, kaze on, ima mnogo slicnih njoj
Pitam ga dal' zna da se volimo, da se jos volimo
Ma kojesta, gunda on, dodaj bokal stari moj.

Moj drug iz detinjstva se ozenio zelen
Al' je imao sreće (ja vidis nisam)
Ja sam ljubio razne, neke potpuno prazne
Neke potpuno strane.
I sve mi se cini da ne postoji nacin
Da mu objasnim tebe (jedinu pravu)
Zato topim u vinu, citav svet
U jednu casu moze svasta da stane.

I secamo se dana kad smo jos bili divlji ko jeleni hitri
I sve smo blizi istini i tuzi, sto smo blizi sledecoj litri.

Pitam ga dal' zna da je nevazno sto si otisla
Avantura, kaze on, sta ti sada ostaje
Ostaje mi to sto se volimo, sto se volimo
Dal' zbog vina, kaze on, pa ovo smesno postaje.

Pa dobro gde si ti

Dorđe Balašević

Am
Nikad nisam bio momak oko kog se dize larma
C
Ali mislim da sam faca i da imam nekog sarma
G Am
Mozda gresim, al' ja sam takvog dojma.

Neki kazu da sam lep, a neki kazu da sam vatra
Meni stvarno nije vazno sta ko misli ili smatra
Kada ona o tome nama pojma.

I uvek smisljam neki novi stih
Il' neki fazon drukciji od svih
Al' uvek kad te sretnem, kazem ja istu stvar.

C G
Pa dobro, gde si ti, bas sam ovih dana hteo da te zovnem
E Am
Hej, reci mi, dal' jos uvek imas onaj broj sa dvestotri.
C G
Pa dobro, gde si ti, sto ne navratis, kod kuce sam popodne
E Am
Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

Svake noci sanjam film u kom je ona glavni akter
Smisljam koju boju voli, smisljam kakav je karakter
Kako spava ili tome slicno.

O, ja bih znao da je volim, ja bih znao s njom da mastam
Da je cuvam, da je ljubim, da joj lazem, da joj prastam
To bih hteo da joj radim licno.

I uvek smisljam neki novi stih
Il' neki fazon drukciji od svih
Al' uvek kad te sretnem, kazem ja istu stvar.
Pa dobro, gde si ti, bas sam ovih dana hteo da te zovnem
Hej, reci mi, dal' jos uvek imas onaj broj sa dvestotri.
Pa dobro, gde si ti, sto ne navratis, kod kuce sam popodne
Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

Nekad ne znam da li sanjam, nekad ne znam sta je stvarnost
Ja sam hteo tacno takvu, to je cudna podudarnost
Tacno takvu, ma ozbiljno vam kazem.

Neki tvrde da je nezna, neki tvrde da je gruba
Jedni misle da je super, drugi misle da je truba
Ja se slazem, ma ja se uvek slazem.

I uvek smisljam neki novi stih
Il' neki fazon drukciji od svih
Al' uvek kad te sretnem, kazem ja istu stvar.
Pa dobro, gde si ti, bas sam ovih dana hteo da te zovnem
Hej, reci mi, dal' jos uvek imas onaj broj sa dvestotri.
Pa dobro, gde si ti, sto ne navratis, kod kuce sam popodne
Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

Panonski mornar

Dorđe Balašević

[Cm]gledam banat [D#]srem i backu s [A#]fruske gore [Cm]
[D#]gledam tako [A#]a u dusi [D#]lom [D#] [G]
[Cm]tu je nekad [D#]kazu knjige [A#]bilo more [Cm]
[G]#cekalo me [G]#pa pre[G]susi[Cm]lo

[Cm]rodeni sam [D#]moreplovac [A#]k'o magelan [Cm]
[D#]il' jos bolje [A#]k'o admiral [D#]kuk [D#] [G]
[Cm]u ravnici [D#]usred njiva [A#]gubim elan [Cm]
[G]#nasukan u [G]#zitu [G]morski [Cm]vuk

mog mora [G7]nema i ne znam sta da [Cm]radim
moj strari [D#]kaze da ni [A#]dunav nije [D#]los [D#] [G]
mog mora [G7]nema i ja zivim u [Cm]nadi
da mozda [G]#ipak negde [G]#sresce[G]mo se [Cm]jos

[Cm]zivot mi je [D#]zato gorak [A#]kao tonik [Cm]
[D#]tuga moja [A#]beskraj[D#]na [D#] [G]
[Cm]al' na srecu [D#]tu je mesec [A#]svetionik [Cm]
[G]#vodi me u [G]#plave [G]vode [Cm]sna

o gde bas [G7]mene da tako nesto [Cm]snadje
ovo je [D#]prica i za [A#]suze i za [D#]smeh [D#] [G]
poneki [G7]mornar mozda ostane bez [Cm]ladje
ali bez [G]#mora to je [G]#izu[G]zetan [Cm]peh

Pesma o jednom petlu

Dorđe Balašević

Am E Am
Imao sam strasnog petla, bio je pravi djavo.
G C
Na kisi i na vetru uvek je stajao pravo.
Dm Am
Po selu perje leti, dize se strasna graja.
E Am E Am
U nasoj kuci uvek je bilo dobrih jaja.

Imao sam strasnog petla, bio je pravi ludak.
Kuju taj koku kljucne, ko da je tresno budak.
A koke cudne ptice, uvek im srce kuca
za nekim grubijanom, koji dobro kljuca.

G C
za njega nisu bile samo koke slatke,
G C
ne, taj je skako i na guske i na patke,
Dm Am
a tek na curke, cim je bilo neke sanse.
E Am E Am
Ma princip je isti, sve su ostalo nijanse.

Imao sam strasnog petla, bio je malo cudan.
Po danu nesto dremljiv, al nocu uvek budan.
Curice iz mog sela cule su za tog dasu,
zbog tog sam petla i ja bio na dobrom glasu.

za njega nisu bile samo koke slatke,
ne, taj je skako i na guske i na patke,
a tek na curke, cim je bilo neke sanse.
Ma princip je isti, sve su ostalo nijanse.

Imao sam strasnog petla, bio je prvak sveta.
Danas su petli cudni, svaka im dlaka smeta.
Ja ne znam sta je razlog, danas su drugi dani.
Uglavnom s pram mog petla ovo su sve cverglani.

Meni je seset peta, stize jesen pozna.
Putuje moje drustvo i ja cekam na red.
Ne bi mi ova starost bila tako grozna
da cujem petla barem mesecno jedared.

Poslusaj zato savet sto ce ti cica dati.
Kad imas mladog petla, nedaj mu da se pati.
Pusti ga neka leti, neka ga koke vide.
Posle ce biti kasno i petlu vreme ide.

Pile moje, pače moje malo

Dorđe Balašević

Puteve sam pros'o mnoge
Dobro sam proset'o noge
Pile moje, pace moje malo.
Kuca mi je tamo di sam
Nigdi mira nas'o nisam
Cedo moje, luce moje lepo.

Prosao sam belim svetom
Kitio se raznim cvetom
Sret'o ljude bele, crne
Ko kurjake i ko srne.
Ej, vid'o sam sto nije svako
Procit'o sam zivot lako
Lane moje, pile moje malo.

Za zivot mi malo treba
Tambura i parce leba
Luce moje, pace moje belo.
Sam tugujem, sam se tesim
Kazu neki kako gresim
Pile moje, cedo moje lepo.

Ostadoše iza mene
Od sveg cuda uspomene
Varosi i zene razne
Puna srca, case prazne.
Ne gledaj me, sta je tebi
Nadi nekog slicnog sebi
Slomicu ti srce kada odem.

Gle, polaze noge same
To drumovi zovu, mame
Pile moje, pace moje malo.
Ne zovi me da se vratim
Lutalicu zvezdu pratim
Cedo moje, luce moje lepo.

Kuca mi je tamo di sam
Nigdi mira nas'o nisam
Trazio sam dzaba srecu
Kanda da je naci necu.

Deder ti s otom violinom ...

Poluspavanka

Đorđe Balašević

Ej, otkaci slepove,
Napisani jutro i pusti tu stvar neka klizi
Postoje kod Amera reci za to,
Take it easy, lutka lepa
Zrela se breskva nebom cepa.

U kosu me zadeni,
Ko malenu sedefnu snalu me skrij iza temena
Svi satovi svemira zure
Mi imamo vremena, puna kapa
Noc i nas dvoje, stara klapa.

Nije ovo uspavanka, pesma gnjavanka
Buenas noches chicita
To smo smislili vrag i ja, to ja magija
Tajni prolaz kroz noc.
Bas polaze galiije do vina i maslina
Hajmo malo na jug Italije
Zatvori oci.

U tajnoj sam misiji,
Moj dom je tek maleni svitac na nebeskoj pucini
A ja sam na ovoj planeti da sretnom te ucinim
Spavaj samo,
Ne znaju oni sta mi znamo.

Nije ovo Sweet baby dream, glupi evergreen
Nema ljutnje Sinatra
Ova pesma te voli sva, to je molitva
Za jos jedan lep san.
O, ne boj se granica i naslovnih stranica
Ma nema ti glupih stanica
Na putu do jutra.

Nije ovo uspavanka, pesma gnjavanka
Buenas noches chicita
To smo smislili vrag i ja, to ja magija
Tajni prolaz kroz noc.
Bas polaze galiije do vina i maslina
Hajmo malo na jug Italije
Zatvori oci.

Poslednja nevesta

Dorđe Balašević

Vesnik svadbe po sokaku svuda je
Brinu snajke sta ce koja mesiti
Neko m'i se, kanda, skoro udaje?
Pa, cuj
Moralo se i to jednom desiti
Tu livadu ja sam prvi kosio
Ma ... Pricam vise nego sto bih smeo
Ajde ... Odavno bih je zaprosio
Da sam samo hteo
Vetric glanca krune granja
Tamis nosi par lokvanja
Racun svedi: sta sad vredí mladost, tricava?
Nevazno je to sve skupa
Secanje je smesna lupa koja sitne stvari uvelicava
Oprezno s tom violinom
Ona cezne za tisinom
Ko da skakljás andelcice vrhom gudala
A nju nemoj pominjati
Nece svet zbog toga stati
Nece biti prva sto se udala
Nista lakse nego sebe slagati
Nista lakse neg se nasmrt opiti
Nista teze nego zalud tragati
Od sto drugih nju sam hteo sklopiti
Srce cupka, al misao okleva
Ceka da se stvari same dese
Tuga lepse zvuci kad se otpeva
Pesma sve podnese
Bog je katkad pravi seret
Na strmini doda teret
I potura nedohvatno da se dohvati
Bog je dobar
Kako kome
Bolje ne pitaj o tome
Ucutacu i i cu opsovati
Polagano, sanji-baci
Ti si znao sta mi znaci
Ko da heklás paucinu vrhom gudala
Kad pred crkvom baci buket, neka padne, kao uklet
Neka bude zadnja sto se udala
Samo bol je u zivotu siguran
Srecu nosi neki postar jako spor
Neka
Samo ovu noc da izguram
Sutra cu vec naci dobar izgovor

Posvađana pesma

Dorđe Balašević

Sa katedrale je tri puta lupilo
Dosta se zvezdica na misu skupilo
Pločnik ko potocić: posrebren, krivudav
Zar su se ulice ponovo smanjile
A senke brestova utanjile
Il' ja to nisam predugo prosao tuda

Rasipam korake, ko pijan dinare
Od Mucurinove do Detelinare
Nemir me vuče njoj svojim tankim vlaknom
Mozda se upravo malo odljutila
Mozda je nekako naslutila
Kakva se drama odvija pod mojom jaknom

A Mesec pojma nema, matora lola drema
Jutros je lumpovo po Kini
Dok se sa sobom borim da tačno izgovorim
Tu tesku stranu rec: izvini

Ona me voli, znam, OK, ne suviše
Al' taman dovoljno da krisom uzdisa
Kada me tracevi ubace u shemu

Skipicu oblaci pod njenim nogama
Neda se ludica tvrdoglava
Stovise piše udzbenik na istu temu

Samo je vetar sretan
Vrti se ko baletan
U svojoj svojoj pelerini
Dok moje misli traže
kako se ono po naski kaže
Ta teska strana rec izvini

Izvini
Izvini
Izvini
Izvini
Izvini

Portret mog života

Dorđe Balašević

Am E Am
Vetar prosipa bokal fosfora.
G C
Vitraz mraza na oknu prozora.
E F
Jedne noci k'o ova, znace Bog,
G Am
doslikacu portret zivota svog.

Silueta se davno nazire.
Neko uzdahne, neko zazire.
Isto vide a razno tumace,
djavo prste u farbu umace.

E Am
Prave si boje dodala na taj portret zivota mog:
G C
talase plave, nijansu lave, vrtloge zelenog.
Dm
I lila, tamnu, ceznjivu,
Am
i boju breskve, neznu i sramezljivu,
F E
setno sivu, nepogresivu.

Roze nadjoh medj' starim pismima,
modru vrpcu nad teskim mislima,
ukrah ridju iz pera drozdova,
laki purpur iz prvih grozdova.

Uzeh oker sa svece svecarske,
drap sa svilene masne becarske,
mrku s tambure tuznih tonova
a cinober sa nosa klovnova.

Prave si boje dodala na taj portree zivota mog:
talase plave, nijansu lave, vrtloge zelenog.
A crnu nisi stedela,
ali bez nje bi bela jos izbledela -
bez crne bela ne bi vredela.

Srce je moje napuklo
k'o kora starog bagrema,
al' u tvom oku kao lane zadrema.
I, jedva, kao sapatu,
nicu u uglovima zlatne paprati.
Pramen sna u sliku navrati.

Vetar dokono senke spopada.
Huk u ambis tisine propada.
Jedne noci, k'o ove, znace Bog,
doslikacu portret zivota svog.

Predlog

Đorđe Balašević

[A] pile moje
[A] kako stvari stoje
[D] vreme radi za [D] nas
[E] bas se mislim
[E] sto bi zalud kisli
[D] kad bi mogli ostati kod [E] vas

[A] kisa pada
[A] gde bi isli sada
[D] crni oblaci [Hm] iznad [E] grada
[A] sta je tu je
[E] sakrijmo se od o[Dm]lu[A]je

[A] srce lupa
[A] kao vojni bubanj
[D] to je opasan [D] znak
[E] imam krizu
[E] i uvek kad ste blizu
[D] pada mi na oci mrkli [E] mrak

[A] sad bi mozda
[A] ploca dobro dosla
[D] neka muzika [Hm] davno [E] prosla
[A] cabi ceker
[E] ili neki slican [Dm] sme[A]ker

[F#m]otkad vas znam
[F#m] stare slike mi [C#m] imaju novi [C#m] ram
[D]otkad vas znam
[D] neke obicne [Hm] stvari
mi [E] cudno zvuce

[F#m]bio sam sam
[F#m] kao niko na [C#m]svetu koliko [C#m]znam
[D]bio sam sam
[D] ali sve je to [Hm] bilo
o[E]davno juce [A]jos

[A] ove noci
[A] mi smo mogli poci
[D] u restoran il' [D] bar
[E] ma gde bili
[E] mi bi nesto pili
[D] to je problem bas o kom je [E] stvar

[A] sto da krijem
[A] gadan sam kad pijem
[D] ja se posvadam [Hm] pa se [E] bijem
[A] zato bolje
[E] ostanimo tu nas [Dm] dvo[A]je

[F#m]otkad vas znam
[F#m] stare slike mi [C#m] imaju novi [C#m] ram
[D]otkad vas znam
[D] neke obicne [Hm] stvari
mi [E] cudno zvuce

[F#m]bio sam sam
[F#m] kao niko na [C#m]svetu koliko [C#m]znam
[D]bio sam sam
[D] ali sve je to [Hm] bilo
o[E]davno juce [A]jos

Priča o Vasi Ladačkom

Dorđe Balašević

Am E Am
Znate'l pricu o Vasi Ladackom
C G C

I ja sam je tek onomad cuo

Dm Am
Jednom devet dana nije izlazio iz birtije

E Am
Kazu da je bio cudna sorta

Otac mu je bio sitni paor
Hranio je sedam gladnih usti
Mati mu je bila plava, tiha nezna, jekticava
Umrta je s trideset i nesto

Imali su par jutara zemlje
Malu kucu na kraju sokaka
Na astalu navek leba, taman tolko koliko treba
Al je Vasa hteo mnogo vise

C G C G
Zeleo je konje vrane, po livadi razigrane

Dm E Am
Sat sa zlatnim lancem i salase

C G C G
Zeleo je njive plodne, vinograde blagorodne

Dm E Am
U karuce pregnute dzlase

E Am
Ali nije mogo da ih ima

VoLeo je lepu al sirotu
Uzo bi je samo da je znao
Voles jednom u zivotu, sad bogatu il sirotu
To ne bira pamet nego srce

Sve se nado da ce ljubav proci
Zanavek je otiso iz sela
Nikad nije piso nikom, venco se sa mirazdzikom
Jedinicom cerkom nekog gazde

Dobio je konje vrane, po livadi razigrane
Sat sa zlatnim lancem i salase
Dobio je njive plodne, vinograde blagorodne
U karuce pregnute dzilase
Sve je imo nista imo nije

Propio se nije proslo mnogo
Dusu svoju djavolu je prodo
Znali su ga svi birtasi, trazio je spas u casi
Ali nije mogo da ga nadje

Mlad je bio, kazu, i kada je umro
Sred birtije od srcane kapi
Klonula mu samo glava, ko da drema, ko da spava
I jos pamte sta je zadnje reko

Djaba bilo konja vranih, po livadi razigranih
Djaba bilo sata i salasa
Djaba bilo njiva plodnih, vinograda blagorodnih
U karuce pregnutih dzilasa
Kada nisam s onom koju volim x4

Znate'l pricu o Vasi Ladackom
I ja sam je tek onomad cuo
Cak i oni slicni njemu kada razmisle o svemu
Kazu da je bio cudna sorta

Prodaje se prijatelj

Dorđe Balašević

U lokalnom listu od pre dva-tri dana
Videh cudan oglas ja
Cudno bas, prodaje se prijatelj.

Presao je mnogo, kvario se lako
Trosio je puno
Da i zato sad, prodaje se prijatelj.

Prodaje se prijatelj polovan
Vrlo hitno
Nije posebno ucen ni skolovan
Zar je to uopste bitno.

Prodaje se frend
Prodaje se frend
Da, cudno bas
Ali prodaje se frend.

Nekad prodas kucu ili stari klavir
Ili jutro zemlje
Da, al' kako to, prodaje se prijatelj.

Prodaj ga na crno, daj ga ispod cene
Dam ti ga za nesto
Da, al' je zlo, prodaje se prijatelj.

Prodaje se prijatelj polovan
Vrlo hitno
Nije posebno ucen ni skolovan
Zar je to uopste bitno.

Prodaje se frend
Prodaje se frend
Da, cudno bas
Ali prodaje se frend.

Provincijalka

Dorđe Balašević

[Dm] [E] [Am] [Am] [Dm] [E] [Am] [Am]

[Dm]rekli su mi [E]da je dosla [Am]iz provincije
[Dm]strpavsi u [E]kofer snove [Am]i ambici[A7]je
drug je stu[Dm]dirao sa [E]njom
pa smo se [Am]najzad sreli [F]ona i ja
[Dm]shvatih, [F]boze,
ovo je [E]sazvezde za nju - provinci[Am]ja

[Dm]Srce stade [E]kao dete [Am]da se otima
[Dm]trazili smo [E]se po prethod[Am]nim zivoti[A7]ma
ostavih [Dm]iza sebe [E]svet,
zablude, [Am]promasaje [F]koji tiste
[Dm]prosto, [F]lako, k'o neko
[E]beznacajno pristaniste

O [Dm]da mi je [E]da se jos samo [Am]jednom zalju[F]bim
opet bih [C]uzeo kostim vecnog [E]decaka
i [Dm]opet bih [E]smislio kako [Am]da prodangu[F]bim
dok ona [Dm]ne sleti niz [E]hodnik stude[Am]njaka

[Dm]gorda naspram [E]podsmeha i [Am]spletki poslednjih
[Dm]usamljeni [E]galeb iznad [Am]mora osred[A7]njih
reci bi [Dm]sve pokvari[E]le,
samo se [Am]cutke pokraj [F]mene stisla
[Dm]sami, [F]svoji, [E]izbeglice iz besmisla

O [Dm]da mi je [E]da se jos samo [Am]jednom zalju[F]bim
opet bih [C]gledao niz kej kao niz [E]prugu
i [Dm]opet bih [E]znao da se u [Am]oblak zadu[F]bim
i ceka[Dm]o bi' samo [E]nju, nijednu [Am]drugu

pratnja za tekst ispod:

[Dm] [E] [Am] [Am] [Dm] [E] [Am] [A7]
[Dm] [E] [F] [Dm] [E] [Am] [Am]
[Dm] [E] [Am] [Am] [Dm] [E] [Am] [A7]
[Dm] [E] [F] [Dm] [E] [Am] [Am]

Napisi mi pesmu, mazila se. Nisam znao da li cu umeti. Reci
jesu moje igracke, cakle mi se u glavi kao oni sareni
staklici kaleidoskopa i svaki put mi je druga slika u ocima
kad zazmurim ali postoje u nama neke neprevodive dubine.
Postoje u nama neke stvari neprevodive u reci, ne znam...
Napisi mi pesmu, molila je. I nisam znao da li cu umeti.
Voleo sam je tako lako a tako sam tesko to znao da pokazem a
onda odjednom raspored mladeza na njenim ledima kao tajna
mapa pokazao mi je u koje zvezde treba da se zagledam i
tako, eto ti pesma, ludo jedna...

[Dm] [E] [Am] [Am]

Prvi januar (popodne)

Dorđe Balašević

[A]halo hej cao
ja [G]sam zar mi [Hm]ne znas glas
[A]zvao sam te [Hm]nisi bila tu
pa [A]eto malo [G]cugam znam to [Hm]nije spas
[A]nista zelim ti [G]sretnu novu [D]godinu [A]cao

pomisli u [D]ponoc na mene na [A]nas
pomisli na [Am]soltu i klince i [Hm]dom
mozda novi [D]januar donosi [A]spas
pomisli u [Em]ponoc na mene na [F#]nas

ne daj da nam [D]snegovi zaveju [A]trag
pogledaj kroz [Em]prozor kad [F#]sklopi se [Hm]sat
nosice te [D]masta k'o carobni [A]sag
ne daj da nam [Em]snegovi [F#]zaveju [G]trag [A] [Hm]

[A]halo tu je drustvo [G]hajde dodi i ti
[Hm]da i on je sa [Am]nom pa [Hm]sta s tim
[A]cula sam da [G]negde si u [Hm]planini
[A]pa dodi tako [G]zelim da te [D]poljubim [A]sad

pomisli u [D]ponoc na mene na [A]nas
pomisli na [Am]soltu i klince i [Hm]dom
mozda novi [D]januar donosi [A]spas
pomisli u [Em]ponoc na mene na [F#]nas

ne daj da nam [D]snegovi zaveju [A]trag
pogledaj kroz [Em]prozor kad [F#]sklopi se [Hm]sat
nosice te [D]masta k'o carobni [A]sag
ne daj da nam [Em]snegovi [F#]zaveju [G]trag [A] [Hm]

Put u središte Zemlje

Dorđe Balašević

Kad sam jutros stig'o kuci s posla
Sacek'o me papir siv
Otisla mi draga, svega joj je dosta
Nikad ne zna dal' sam živ.

Ma idi, lutka lepa, s milim bogom
Ti si vise komad lak
Nisi nikad tamo stala svojom nogom
Nemas ti pojma sta je mrak.

Tamo dole davoli se kote
Tri planine pritiska mi vrat
Bas i nisi drugar, oj zivote
Al' neka, neka, bice slade
Kad srce zemlje nadem.

Neki Francuz, neki pisac mudar
Proreko je mnogo tog
Mozda nikad nije radio kao rudar
Ali ga volim kao svog.

Knjiga pise da postoji mesto
Usred zemlje neko sunce sja
Tamo se moze i s milion dvesto
Trazim srce zemlje stare
I sunce za rudare.

Kopam, davoli se kote
Tri planine pritiska mi vrat
O, bas i nisi drugar, oj zivote
Al' neka, neka, bice slade
Kad srce zemlje nadem.

Tamu slusam, disem, tamu gazim
Trpim najbolje sto znam
Al' cu jednog dana da je proburazim
I da se svetla docepam.

Knjiga pise da postoji mesto
Usred zemlje neko sunce sja
Tamo se moze i s milion dvesto
Trazim srce zemlje stare
I sunce za rudare.

Ajde, davoli se kote
Tri planine pritiska mi vrat
Bas i nisi drugar, oj zivote
Al' neka, neka, bice slade
Kad srce zemlje nadem
Kad srce zemlje pronadem.

Računajte na nas

Đorđe Balašević

Em
U ime svih nas iz pedeset i neke
G D
Za zakletvu Titu ja spevo sam stih
Am Em
Ne spominjem prošlost ni bitke daleke
D C B7
Jer rođen sam tek posle njih

Al' život pred nama još bitaka skriva
I pretil nam pretil ko duboki vir
Ja znam da nas čeka još sto ofenziva
Jer moramo čuvati mir

Em
Računajte na nas

D G D
Sumnjaju neki da nosi nas pogresan tok
Am Em
Jer slušamo ploče i sviramo rock
(D) G D
Al' negde u nama je bitaka plam
Am B(7?)
I kažem vam šta dobro znam
Em
Računajte na nas

U nama je sudbina budućih dana
I neki se možda i plaše za nju
Kroz vene nam protiče krv partizana
I znamo zašto smo tu
Računajte na nas

Ratnik paorskog srca

Dorđe Balašević

Am C
Kada se Braca devetnaeste vrno
G C
sa dalekog fronta di soldat je bivo.
Am C
Prico nam kako ga strefilo zrno,
G C
pa zavrto rukav i to pokazivo.
Dm E Am
A mi,mi smo bili derani.
Dm E Am
a mi,mi smo bili derani.

C G
Prico nam Braca o mirisu mora,
E Am
i o patroli od koje je bezo.
C G
Pa kako je opsovo nekog majora
E Am
i zbog tog posle na robiji lezo.
Dm E Am
A mi,mi smo bili derani.
Dm E Am
a mi,mi smo bili derani.

Prico nam kako je presao Karpate,
zujali meci ko rojevi pcela.
Rekao je: "Rat je krvav da znate.
Al'nije mi zao ni ljudi ni sela.
Ej zao mi konja."

Kada se Braca devetnaeste vrno,
svake je veceri prico na soru.
Koliko je curica usput prevrno
i kako topovi livade oru.
A mi,mi smo bili derani.
a mi,mi smo bili derani.

I cim Braca korak iz avlije kroci
skupi se drustvo iz naseg sokaka.
A svi smo imali velike oci
prepuna srca i mastu decaka.
Pa da jer tad smo bili derani.

Psovo je Braca i krivce i zrtve,
puske i vaske i rov prepun blata.
Reko je: "Ne moš izbrojati mrtve,
jer su se carevi igrali rata.
Ej zao mi konja."

Negde u Braci je paorski koren
i moze rata i rata da bude,
kada nije paor za soldata stvoren.
i moze rata i rata da bude,
kada nije paor za soldata stvoren.
Volije konje i zemlju neg ljude.
A mi,mi smo bili derani.
A mi,mi smo bili derani.
I sve jos je vredelo za nas.

Hej, hej konji beli nebom terani,
kroz san i kroz oblake u kas.

Ratnik paorskog srca

Đorđe Balašević

Aaug 1 2 2 3 0 x

INTRO: Dm A
F C
Gm Dm
E A A7 Aaug A

Dm F
Kada se braca devetnaeste vrno
C A
S dalekog fronta di soldat je bivo
Prico nam kako ga trefilo zrno
Pa zavrto rukav i to pokazivo
Gm A Dm
A mi, a mi smo bili derani
Gm A Dm
A mi, mi smo bili derani

F C
Prico nam braca o mirisu mora
A Dm
I o patroli od koje je bezo
Pa kako je opsovo nekog majora
I zbog tog posle na robiji lezo
Gm A Dm
A mi, a mi smo bili derani
Gm A Dm
A mi, mi smo bili derani

Prico nam kako je preso Karpate
Zujali meci ko rojevi pcela
Reko je: Rat vam je krvav, da znate
Al mi nije zao ni ljudi ni sela
Eeee, zao mi konja

Kada se braca devetnaeste vrno
Svake je veceri prico na soru
Kolko je curica usput prevrno
I kako topovi livade oru
A mi, a mi smo bili derani
A mi, mi smo bili derani

I cim braca korak iz avlije kroci
Skupi se drustvo iz naseg sokaka
A svi smo imali velike oci
Prepuna srca i mastu decaka
Pa da, jer tad smo bili derani
Pa da, tad smo bili derani

Psovo je braca i krivce i zrtve
Puske i vaske i rov prepun blata
Reko je: Ne moz izbrojati mrtve
Jer su se carevi igrali rata
Eeee, zao mi konja

Negde u braci je paorski koren
I moze rata i rata da bude
Kad nije paor za soldata stvoren
Volije konje i zemlju neg ljude
A mi, a mi smo bili derani
I sve jos je vredelo za nas
E-hej, konji beli nebom terani
Kroz san i kroz oblake u kas

Regruteska

Dorđe Balašević

Uvod : [C] [G] [E] [Am] [F] [E]

[Am]
Sine moj, ti se majke secas nejasno, dobre senke iznad kolevke
Poc'o si da pamtis prekasno [Dm]
Osluskujem lepet andjela, znacu valjda da je nadjem ja [Am] [E]

[Am]
Mani me, nas sam dom k'o cergu selio, tepanja na vino mirisu
Njene stvari sam razdelio [Dm]
Svaki praznik minu cuteci, sebi nisam znao uteci [Am]

REF:
[C] [G] [E]
Stade sve samo zivot prodje, sine moj, oci njene plave
[Am] [E]
Stize dan da u vojsku podjes, cudni se ovde sveci salve
[C] [G] [E]
Sine moj, kako da te pustim, ti si sve sto mi od nje osta
[Am] [E] [Am]
Di ces s tim trepuskama gustim, zivot bas ne zna sta je dosta, eh

Ma slusaj njih sto uz bojni poklic legaju, pevaju u slavu nozeva
Pevaju pa onda begaju
Poslo vreme s goreg na gore, razigralo one najgore

Sine moj, gajde ce ti baba kupiti, tamburu sa pticom sedefnom
Cure ce pred kucom pupiti
Nek se sorom digne prasine, kad bataljon suknji marsira

REF:
Stade sve samo zivot prodje, sine moj, oci njene plave
Stize dan da u vojsku podjes, lumpuju usijane glave
Sine moj, sve su to barabe. Nedam ja mog Spomenka bokor
Deder, drs se tvoga babe, nisi ti za taj jad i pokor bre

Truba : [C] [G] [E] [Am] [E] [G] ...

Remorker

Đorđe Balašević

[A]dolaze [D]snegovi
ne [G]vredi sve više i [A]više mi smetaju [D]studen
[G]u kosu me nežno k'o [A]sedefnu snalicu [Hm]udeni
to mi [G]treba [Em]moj mali [G]zaklon ispod [A]neba

otkaci [D]slepove
na[G]nisani jutro i [A]pusti tu ladu da [D]klizi
[G]pronašli su ameri [A]sifru za to
take it [Hm]easy lutka [G]lepa
[Em]zrela se [G]breskva nebom [A]cepa

[A]spusti svetla o[D]duzmi gas smesnih stvari se [Hm]bojimo
misliš da neko [Em]pita za nas kao da ne po[A]stojimo
stavi misli u [D]prazan hod stresu zvezde k'o [Hm]dudove
i polako na[Em]suci brod na te plisane [A]sprudove
i sanjaj

odlaze [D]selice
le[G]pršaju malena [A]jedra po nebeskoj [D]pucini
taj [G]odlazak gusaka [A]uvek me starijim [Hm]ucini
put do [G]raja
[Em]o zar je [G]uzvodno do [A]kraja

[A]spusti svetla o[D]duzmi gas smesnih stvari se [Hm]bojimo
misliš da neko [Em]pita za nas kao da ne po[A]stojimo
stavi misli u [D]prazan hod stresu zvezde k'o [Hm]dudove
i polako na[Em]suci brod na te plisane [A]sprudove
i sanjaj

Requiem

Dorđe Balašević

Kad god prodjem ulicom sa tvojim imenom
Pomislim na onu pesmu
Vec je godina ne pevam
Stari refren nikom ne treba
A ljudi pesme kratko pamte
Am
Komandante

Ostat ce u knjigama i prica o nama
Balkan krajem jednog veka
Svako pleme crta granicu
Svi bi hteli svoju stranicu
Tope se snovi kao sante
Hej komandante

Na barikadama su opet zastave
Svet ide ko na praznike
I decu izvode s jutarnje nastave
Da vide gladne radnike
A gde smo mi naivni
Am SF? SE? SD? SC?
sto smo se dizali na 'Hej Sloveni'
Dm Am E
Kao da smo uz tu pricu izmisljeni

Vremena su nezgodna za momka kao ja
Koji gleda svoja posla
Jer nisam lutak da me naviju
Imam samo Jugoslaviju
Sve druge baklje bez mene plamte
Ej, komandante

Na barikadama su opet zastave
Svet ide ko na praznike
I decu izvode s jutarnje nastave
Da vide gladne radnike

I svi su tu da dobiju
Am E Am
Na toj lutriji
Na barikadama su uvek najbrzi, al nikad Dm
E Am
i najmudriji

A gde smo mi naivni
sto smo se dizali na 'Hej Sloveni'
Kao da smo uz tu pricu izmisljeni

Am
I prevareni

Kad god prodjem ulicom sa tvojim imenom
Pomislim na panta rei
Bacit ce se tako neki lik
Kamenom i na tvoj spomenik
Jer sve se menja
I sve tece covece

Ringišpil

Đorđe Balašević

Em	/H	/E	/H	Am	/G	/F#	/H
e -----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
H -----0-----	-----0-----	-----0-----	-----0-----	3---1---1---0---	-----	-----	-----
G ---0-----	0---0-2---0---	-----	-----	-----	-----	2-----	-----
D 2-4---2-----	---4-----4-2-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A -----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E -----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Em	/H	C#-5	H/D#	Em	/H	/E	/H	/E	/D#
e -----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
H -----0-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
G 0---0-2---0---	0-----0-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D --4-----4-2-	---4-2---4-2-1-4-	-----	-----	2-----	-----	-----	-----	-----	-----
A -----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E -----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

(C#-5 = x4565x ; H/D# = x6876x)

D /A /D H
Curi od jutros, od cetiri-pet,

Em /H/G C /G
resilo nebo da potopi svet

D /A H
Nad gradom danima

Em /H /E /H /E /D#
vise iste ulice

Poliva kisa, al to joj je zanat
Ma sve mi je ravno k'o severni Banat
Manje vise
I sa kisom i bez kise

Vreme se vuca ko teretni voz
Gdje li je veceras da promolim nos
klasika, konobar i "Cafe Macciato"
(dva secera molim)

Prolazi vreme al to mu je manir
ma sve je to plitko k'o plehani tanjir
i (?)
nigdje jedra na vidiku

<----- pomoc?

C/E D/F# G D
I daj okreni taj ringispil u mojoj glavi

H/D# Em /H
To ne zna nitko, samo ti

G D
Bez tebe, drveni konjici

C/E D/F#
tuzno stoje

G /H /C D /A
Dodaj, iz plave boce se pojavi

/D H/D# Em /H
Bar jednu zelju ispuni

G D H
I dodaj svjetu malo boje, cudo moje

Vecer se klati k'o prezreli klip
Teska vremena, a ja tezak tip
Pa gravitacija zacas uzima svoje

Slab sam ja igrac za subotnje guzve
Al shvatam pomalo te pokretne spuzve
Netko pijan lakse zivot odrobija

Deder okreni taj ringispil u mojoj glavi
To ne zna nitko, samo ti
Bez tebe drveni konjici
tuzno stoje

Je, dodi, iz plave boce se pojavi
Bar jednu zelju ispuni
I dodaj svetu malo boje, cudo moje

Sustajem, odustajem	(Prateci vokali)
Pritiska me kao pegla	(Daj okreni)
Javi se, pojavi se	(taj ringispil u mojoj glavi)
Dodaj svetu malo vergla	(to ne zna nitko, samo ti)
	(bez tebe drveni konjici tuzno stoje)

Nekad si me cudila	(Je, dodi)
Danas bi mi tako dobro legla	(IZ plave boce se pojavi)
Dodaj malo ludila	(Bar jednu zelju ispuni)
Dodaj svetu -	(I dodaj svetu malo boje, cudo moje)

I daj okreni...

Samo da rata ne bude

Đorđe Balašević

Dm A Dm
Pijani momci prolaze
A Dm
Duz nase tihe ulice
F C
Oni u vojsku polaze
Gm Dm
Prate ih tuzne curice
A# A
Brinu ih slutnje sulude
Dm
Da rata ne bude

Ne mogu da me ne sete
Suze navrh tvog nosica
Devetsto osamdesete
Ulice Brane Cosica
I voza crnog ko da s njim
Zauvek odlazim
A Dm
Znas sta neka mora sve potope
F C
Nek se gleceri rasture
F
Vecni snegovi otope
F# Gm
Pa sta

Dm
Neka kise ne prestaju
A
Neka gromovi polude
Dm
Samo da rata ne bude
A
Znas sta
Nek se groblja preokrenu
Nek se zvezde uznemire
Nek se planine pokrenu
Pa sta
Vetri nek pomahnitaju
Nek se vulkani probude
Samo da rata ne bude

Ko zlatni prah
Oreol sna
Oko malenih glavica
I tvoja ljubav vrednjiva
Cuva ih kao lavica
Lose te vesti uzbude
Da rata ne bude

Znas sta
Neka mora sve potope
neka gromovi.... (ponavlja se)

Dm A Dm
Samo da rata ne bude
A Dm
Ludila medju ljudima
F C
Veliki nude zablude
Gm Dm
Plase nas raznim cudima
A# A
I svakoj deci naude
Dm
Samo da rata ne bude

Samo da rata ne bude

Dorđe Balašević

Am E Am
Pijani momci prolaze
G Am
duz nase tihe ulice,
C G
oni u vojsku polaze,
Dm Am
prate ih tuzne curice,
F E
brinu ih slutnje sulude
Am
da rata ne bude.

Nemogu da me ne sete
suze na vrhu tvoga nosica
'980, ulice Brane Cosica
i voza crnog ko da s njim
zauvek odlazim.

Am E Am
Znas sta, neka mora sve potope,
G C
nek se gleceri rasture,
Dm Am E Am
vecni snegovi otope.
Pa sta, neka kise ne prestaju,
neka gromovi polude,
samo rata da ne bude.

Znas sta, nek se doba preokrenu,
nek se zvezde uznemire,
nek se planine pokrenu.
Pa sta, vetri nek pomahnitaju,
nek se vulkani probude,
samo rata da ne bude.

Ko zlatni prah, oreol sna
oko malenih glavica
i tvoja ljubav nad njima
cuva ih kao lavica,
lose te vesti uzbude
da rata ne bude.

Znas sta, neka mora sve potope,
nek se gleceri razvale,
vecni snegovi otope.
Pa sta, neka kise ne prestaju,
neka gromovi polude,
samo rata da ne bude.

Znas sta, nek se doba preokrenu,
nek se zvezde uznemire,
nek se planine pokrenu.
Pa sta, vetri nek pomahnitaju,
nek se vulkani probude,
samo rata da ne bude.

Samo da rata ne bude,
ludila medju ljudima.
Veliki nude zablude,
plase nas strasnim cudima
i svakoj bajci naude,
da rata ne bude.

Saputnik

Đorđe Balašević

Na granici sam bio posle ponoci
Mrak je moja boja i tu nema pomoci
Carinik, još dečak
Klimnuo mi glavom zvanican i krut
I samo lupio pecat
Sve u redu, laku noc i sretan put.

Krug se odmotava ko dugi sivi sal
Sutra ce se stare koke picnuti za bal
Takav dan se pamti
Petnaest godina u vetar poslatih
Dolaze svi maturanti
Al' ce neki neke tesko poznati.

Dosadne proslave mi dodu kao kazna
Ali svejedno idem, mozda najzad saznam.

Gde je moja pegava, dugo me izbegava
Nije mi se javila nikad vise.
Magija je prestala, negde mi je nestala
Kao leptiri pre kise.
Gde je moja Peggy Sue, nije ovde, rekli su
Oni su odselili, nemoj zvati
Ostao je samo lik, mali verni saputnik
Mali svitac srebrni da me prati.

Promicu dani kao jablani uz drum
I jutro vec mirise na vanilu i na rum
Gde su, kako se drze
Bas da vidim sta je s dobrim dacima
Oni se potrose brze
Mi smo nekad bili generacija.

Dosadne proslave mi dodu kao kazna
Ali svejedno idem, mozda najzad saznam.

Gde je moja pegava, dugo me izbegava
Nije mi se javila nikad vise.
Magija je prestala, negde mi je nestala
Kao leptiri pre kise.
Gde je moja Peggy Sue, nije ovde, rekli su
Oni su odselili, nemoj zvati
Ostao je samo lik, mali verni saputnik
Mali svitac srebrni da me prati.

Sin jedinac

Dorđe Balašević

[Am]
[Am]stara stvar u novom beceju
slava je za gospojinu
ne znate vi moju ninu
dece nema pa me vole [Dm]kao matera
[E]pridevece do crkve trkne
za pokojnim strikom smrkne
a sve brine da me u "spa[Am]cirung" natera [E]

[Am]ja sam otrov za udavace
trepcu oci snevalice
uzdisu k'o zevalice
gurkaju se laktovima [Dm]usne napuce
[E]jednoj miraz mlin sto melje
drugoj lanac i po zemlje
trecoj cifra tol'ka da se [Am]samo sapuce [E]

[Am]bez'te curice s glavne ulice
kada prode sin jedinac [G]stikla kleca
[E]sitne su vam udice
korzoom plovi stuka sto se [Am]retko peca [E]
[Am]zbogom totice male skotice
madarice-svadalice [G]srcolomke
[E]prave ste lepotice
zali boze faliti vam [Am]druge momke [E]

[Am]videh pendzer u beckereku
i u njemu povrh lale
tog trenutka procvetale
zasja pramen ridi kao [Dm]krilo tetreba
[E]ni do ceg' mi vise nije
snevam zemlju iz saksije
meni babo od te zemlje [Am]vise ne treba [E]

[Am]nek se okusa hor torokusa
ja sam babin sin jedinac [G]mater svima
[E] i stagod kogod pokusa
uzecu je pa da samo [Am]bluzu ima [E]
[Am]zbogom sremice-uspaljenice
I bacvanke probiranke [G]od zanata
[E]fine ste vi zenice
al' vec vidim zenicu se [Am]iz banata [E]

[Am]zbogom Totice male skotice
madarice-svadalice [G]srcolomke
[E]prave ste lepotice
zali boze faliti vam [Am]druge momke [E]
[Am]zbogom sremice-uspaljenice
I bacvanke probiranke [G]od zanata
[E]fine ste vi zenice
al' vec vidim zenicu se [Am]iz banata [E] (iz inata) [Am]